

Viatge Ceret i Cotlliure

6 – 7 - 8 maig 2025

- 1.Aspectes pràctics: horaris, hotels, restaurants**
- 2.Presentació cultural**



6 de maig : Andorra → Villefranche de Conflent → Cuixà → Thuir → Elne → Collioure

6 de maig: ANDORRA – VILLEFRANCE DE CONFLENT – SANT MIQUEL DE CUIXÀ – THUIR – COLLIURE

6.30 hores: Sortida d'Andorra

9 hores: Arribada a Villefranche-de-Conflent

Esmorzar i visita lliure

9.45 hores: Trasllat a Sant Miquel de Cuixà

10 hores: Visita guiada a l'abadia de Sant Miquel de Cuixà

12 hores: Trasllat a Thuir

12.30 hores: Dinar a Thuir · Restaurant Le Bistro des Caves

14.15 hores: Visita a les Caves Byrrh

15.30 hores: Trasllat a Elna

16 hores: Visita a la catedral i al claustre d'Elna

18 hores: Trasllat a Colliure

Sopar i allotjament a Colliure





7 de maig : Colliure → Ceret → Banyuls → Paulilles → Banyuls → Colliure

7 de maig: COLLIURE – CERET – BANYULS - PAULILLES – BANYULS - COLLIURE

Esmorzar a l'hotel

9 hores: Trasllat a Ceret

10 hores: Visita guiada al Museu d'Art Modern

11h45 hores: Trasllat a Banyuls

12h 45 hores: Dinar a Banyuls · Restaurant Le Fanal

14h45 hores: Trasllat a Paulilles

15h hores: Visita a l'exposició taller de barques

16 hores: Trasllat a Banyuls

16.30 hores: Visita al Museu Maillol

17.30 hores: Visita a les caves Berta-Maillol

19 hores: Trasllat a Colliure

Sopar i allotjament a Colliure





6 de maig : Andorra → Villefranche de Conflent → Cuixà → Thuir → Elne → Colliure

7 de maig : Colliure → Ceret → Banyuls → Paulilles → Banyuls → Colliure

8 de maig : Colliure → Perpinya → Andorra

8 de maig: COLLIURE – PERPINYÀ - ANDORRA

Esmorzar a l'hotel

10 hores: Visita guiada al Castell reial de Colliure

12 hores: Trasllat a Perpinyà

13 hores: Dinar a Perpinyà · Restaurant Café de la Paix

14.30 hores: Visita als Palau dels Reis de Mallorca, a l'Hotel Pams i als casc antic de Perpinyà

18.30 hores: Retorna a Andorra



VISITE IMMERSIVE

Entre le Collioure d'hier et d'aujourd'hui

EXPLORER L'APPLI COLLIOURE !



 **04 68 82 15 47**

NOS BUREAUX & HORAIRES

NOUS ÉCRIRE

 **BROCHURES**

 **QUESTIONS FRÉQUENTES**

 **VENIR À COLLIOURE ET SE DÉPLACER**

 **ESPACE PRO**

 **NEWSLETTER**

#COLLIOURE    

[Plan du site](#) - [Mentions légales](#) - [Politique de confidentialité](#) - Ce site est éco-conçu ! - [Éditer mes cookies](#) - Made with  by IRIS Interactive

Ce site est protégé par reCAPTCHA. Les règles de confidentialité et les conditions d'utilisation de Google s'appliquent.



Edat Mitjana



San Miquel de Cuixà Xè-XIIè



Claustre d'Elna XI-XII



Castell Reial de Mallorca
XIII-XIV

Segle XVII



Castell de Collioure
XIII - XVII



VAUBAN



Villefranche-de-Conflent

Segle XIX segle XX



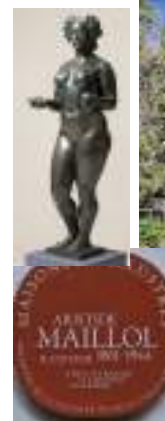
Caves Byrrh 1873



Banyuls



Taller de
les barques



Museu
De Ceret



Hotel PAMS



Bienvenue en Pyrénées-Orientales !

Welcome! Willkommen! ¡Bienvenidos! Benvinguts!

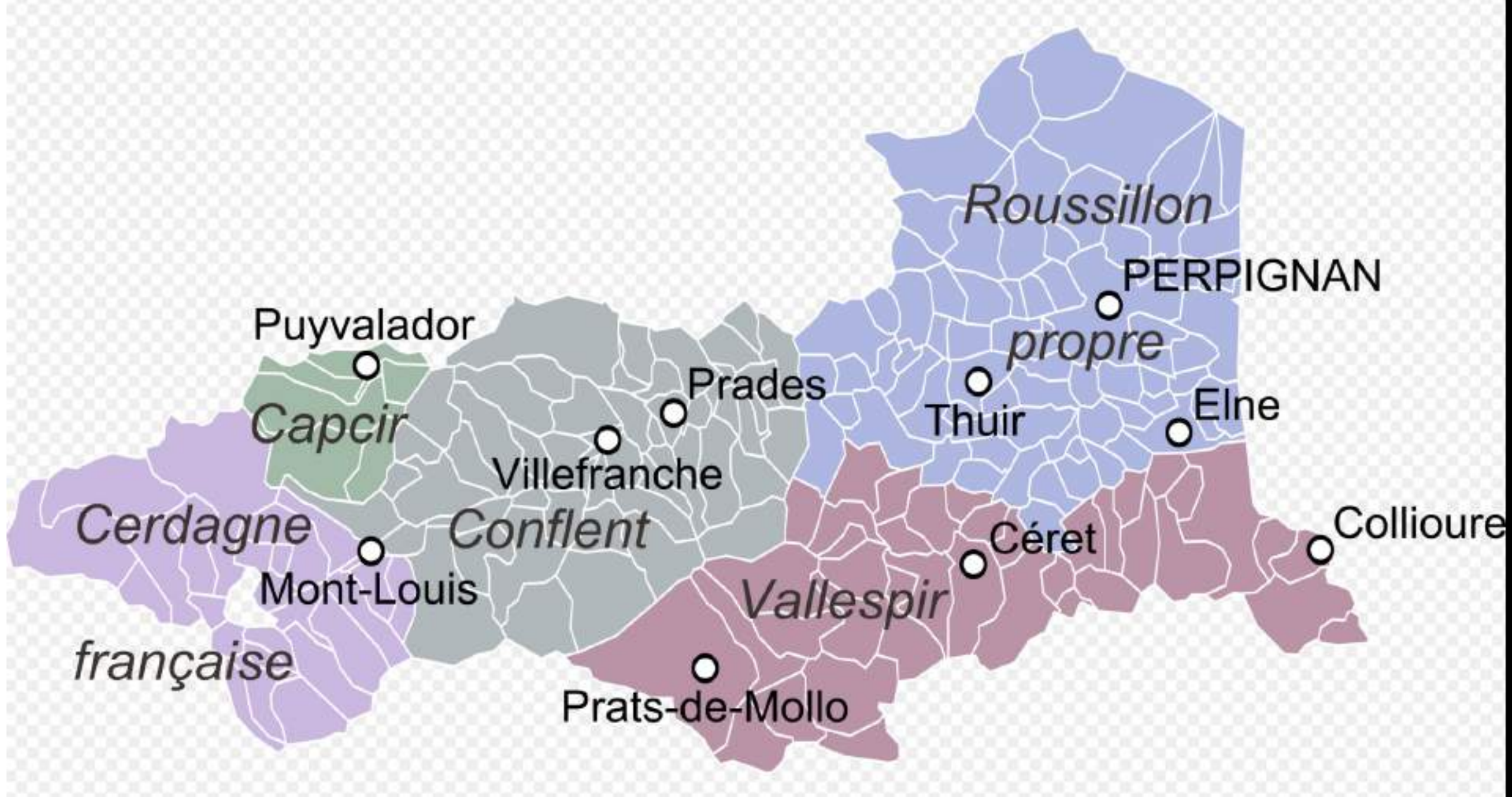
LES PYRÉNÉES-ORIENTALES EN QUELQUES CHIFFRES

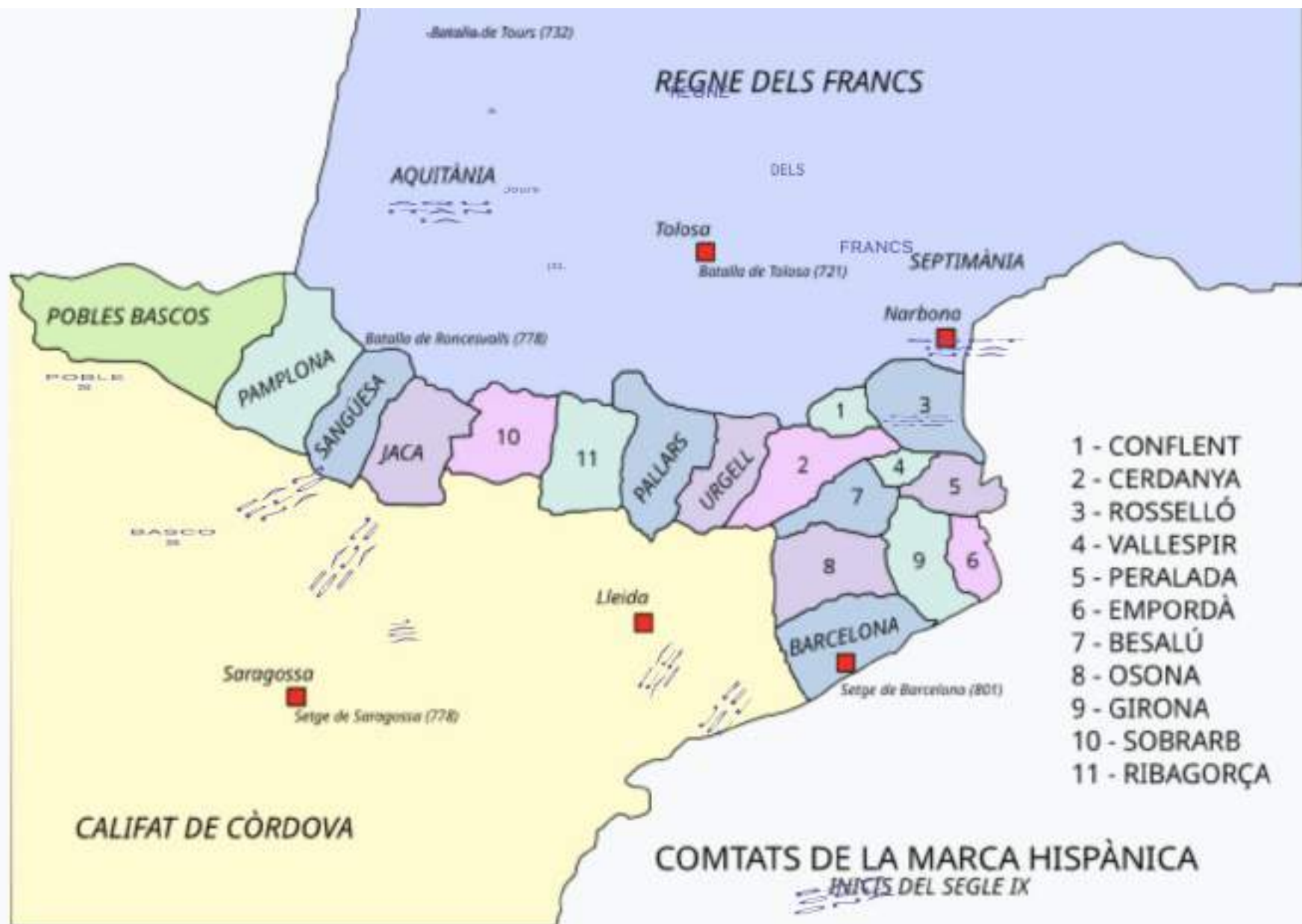
7 DOMAINES SKIS	2 PARCS NATURELS RÉGIONAUX
1 PARC NATUREL MARIN	1 GRAND SITE DE FRANCE
3 SITES UNESCO	16 ESPACES PROTÉGÉS
3 GRANDS SITES OCCITANS	5 STATIONS THERMALES
10 STATIONS SÉRIALES	



10 sites CULTURELS remarquables à découvrir parmi tant d'autres...

10 sites CULTURELS remarquables à découvrir parmi tant d'autres...







La Marca Hispanica
Frontera politico-militar
De l'imperi carolingi



1. ABADIES

- ELNA
- SAN MIQUEL DE CUIXÀ

ELNE – ELNA - ILLIBERIS





Philippe III le Hardi
1245 - 1285

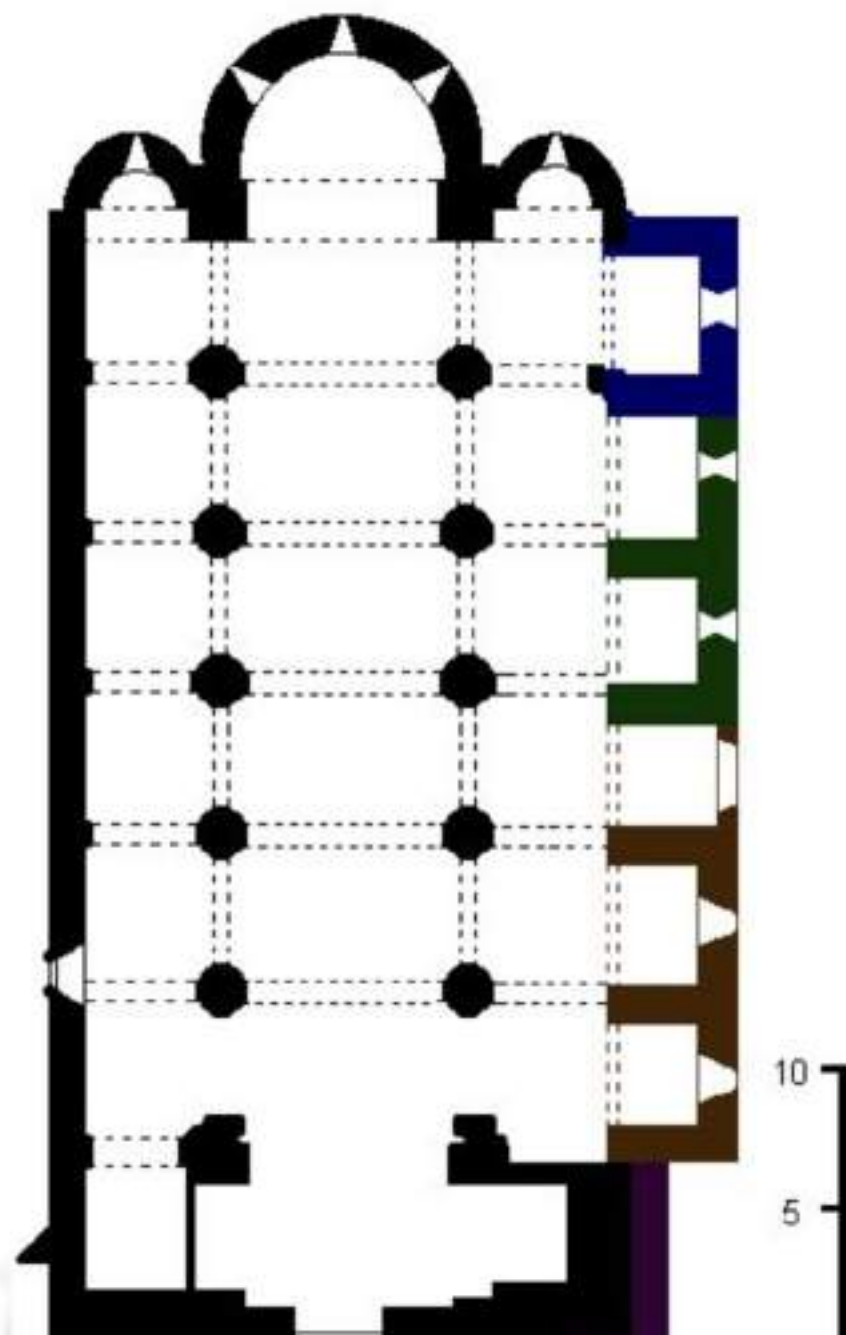
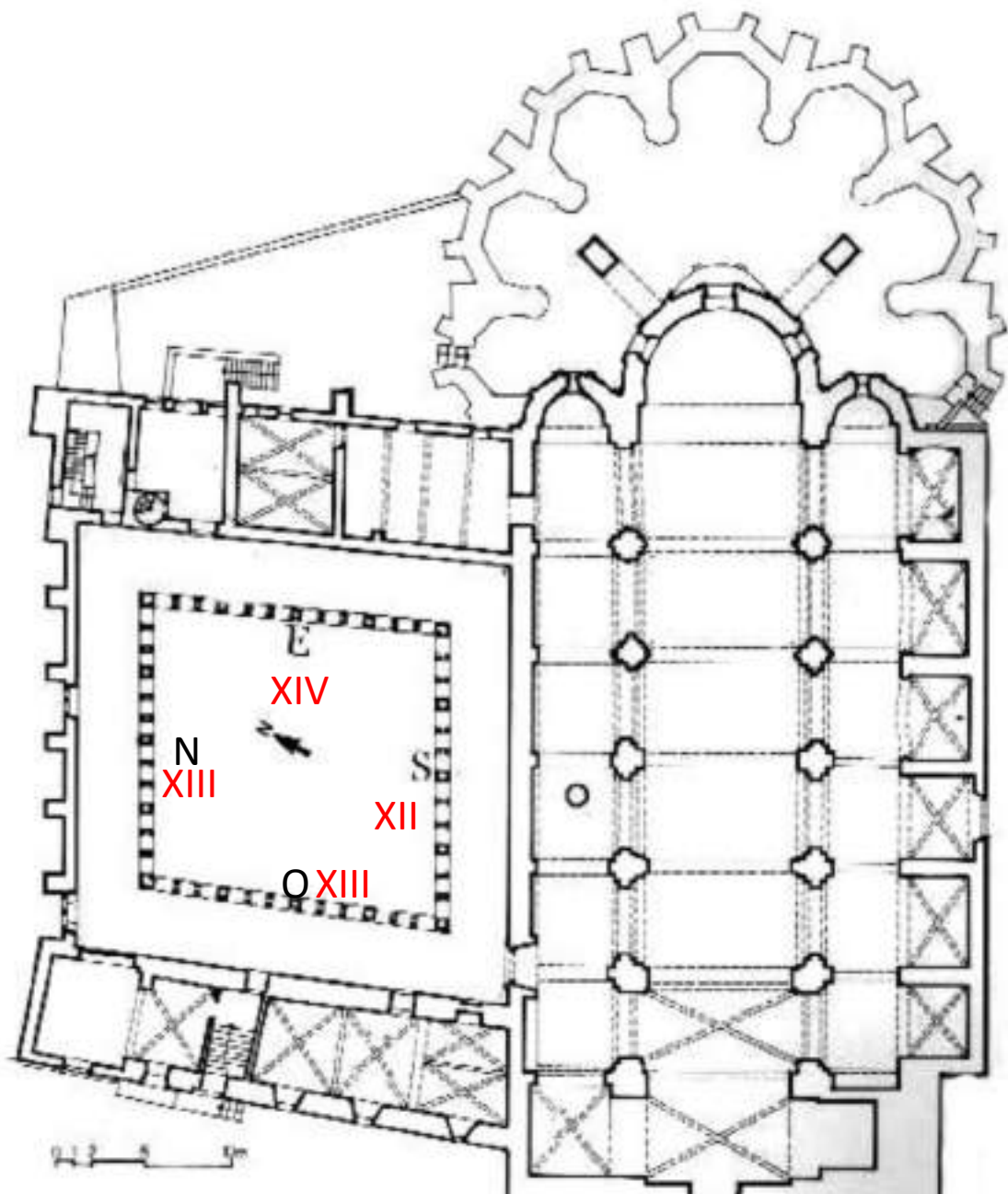




El **bisbat de Perpinyà-Elna**, antigament anomenat **bisbat d'Elna**, és una demarcació de l'Església catòlica a la Catalunya del Nord

Mapa de la diòcesi d'Elna







Angle Nord-Est du cloître









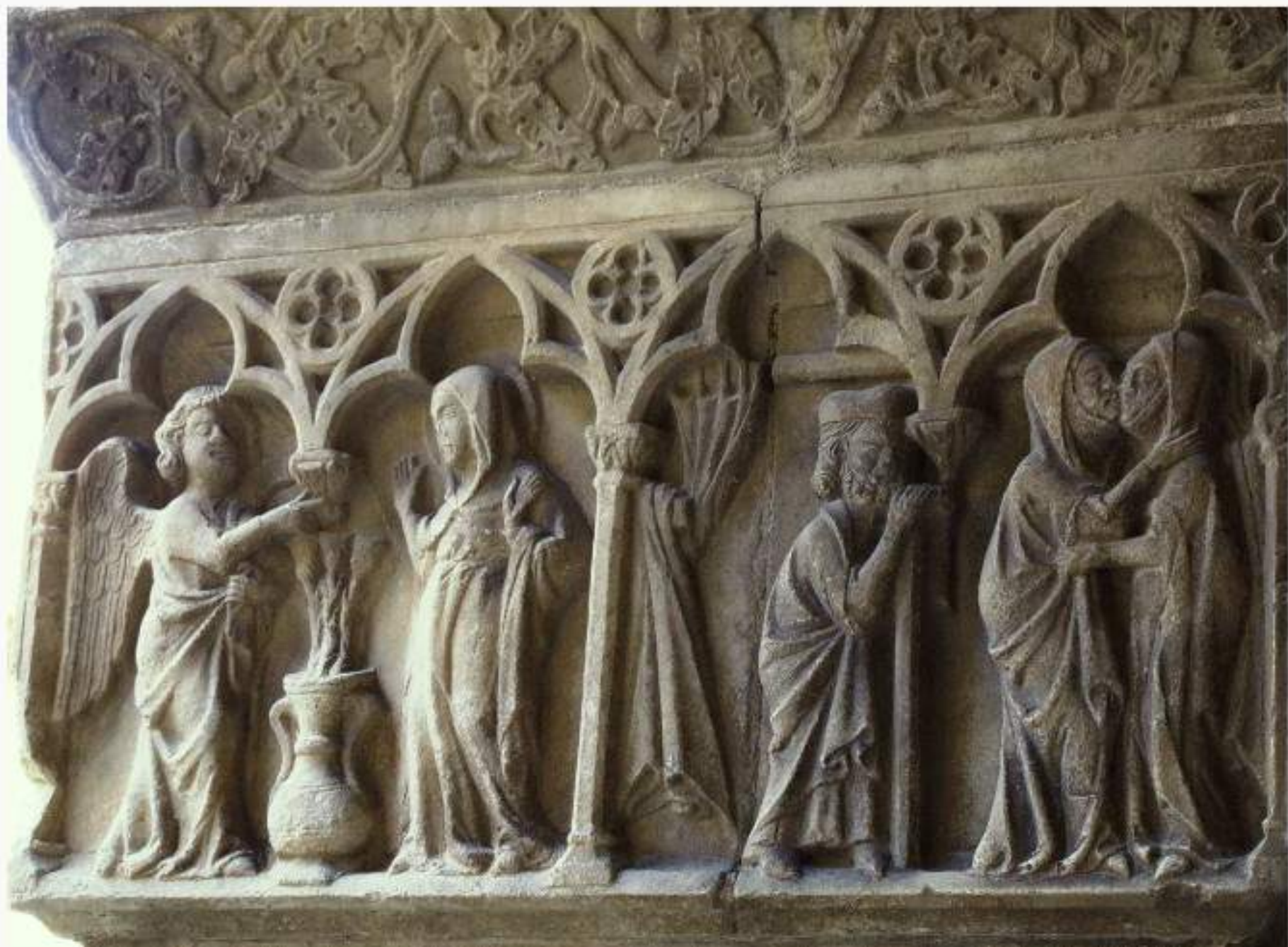














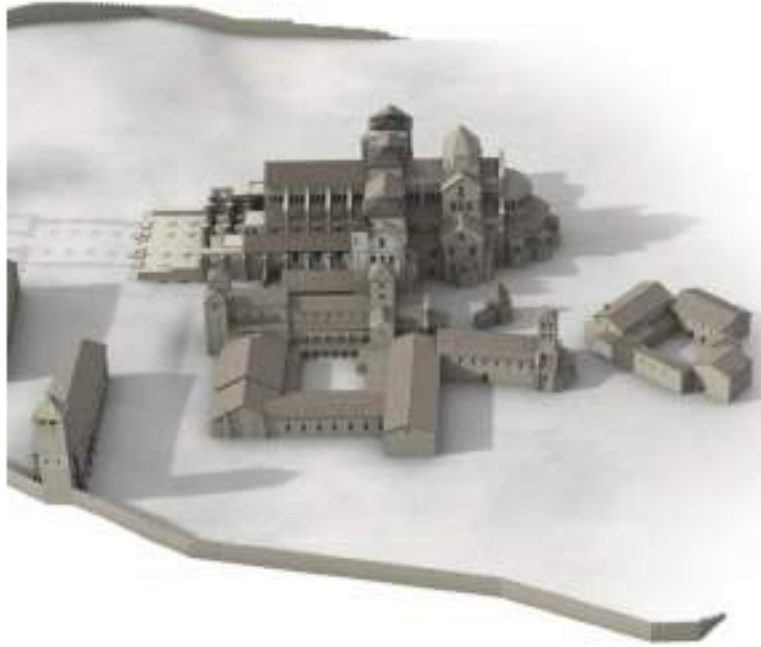




San Miquel de cuixà

ORDRE DELS
BENEDICTINS

ORDRE DE SANT
BENEDICT



L'abbaye de Cluny, vers 1100
© On Site / Centre des monuments nationaux

LA GRANDE ABBAYE DE CLUNY



L'any 974 => L'ABAT GARÍ => San Miquel de Cuixà

Oliba epr

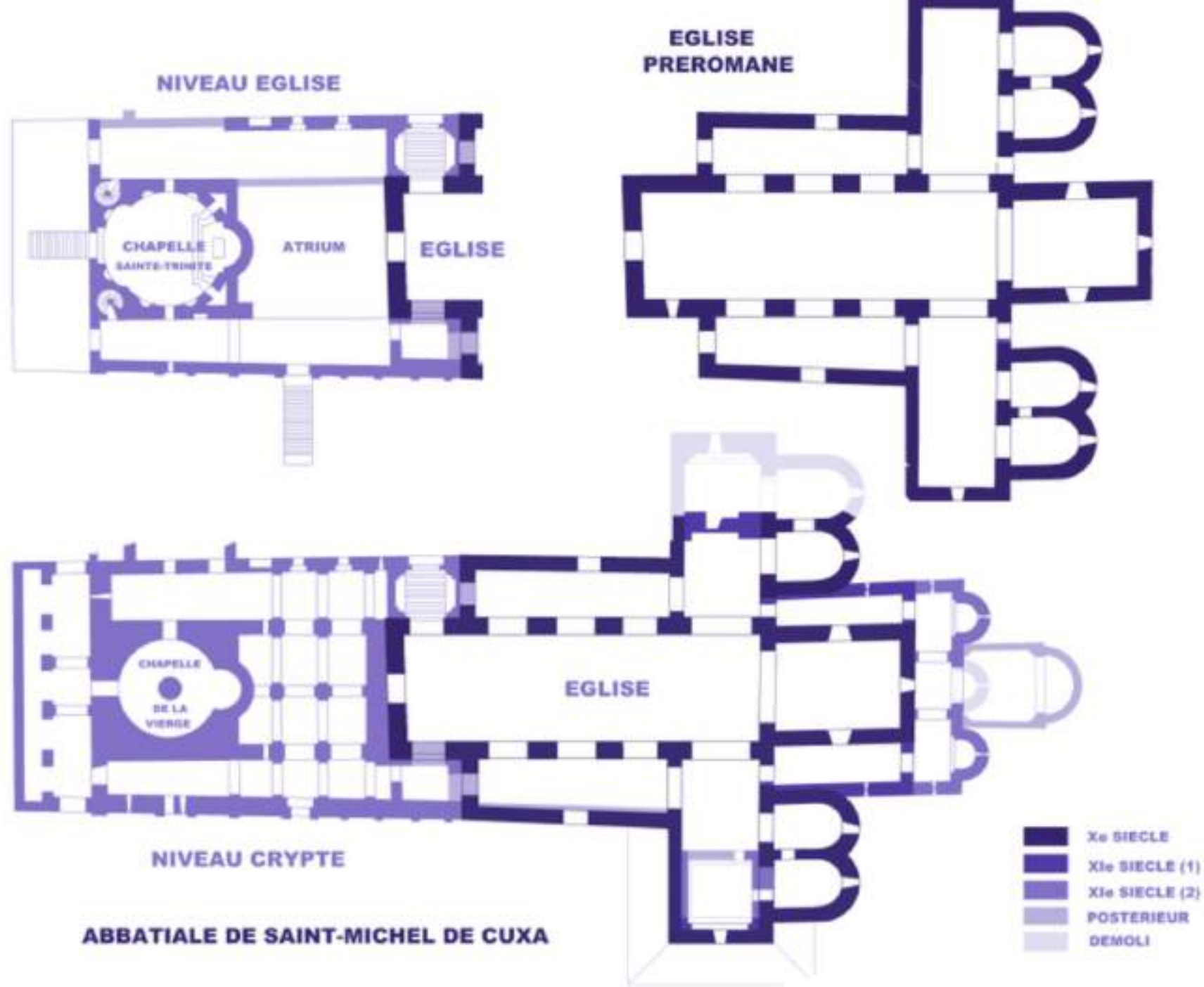
**Oliba de Cerdanya
971 - 1046**

...hunc mundum defecit. Ponatq; illi omnes dñi
...fuerit filius ortus uxor ei uidua. Hic illi adiutor nos
nam uxor. Era. i. xvi. anno dñice incarnationis. Decem. Iac. viii.
...nu and algod uices comes. N. J. tendomund. N.
Oliba gr. d. di comes.
N. J. miro uices comes. N. J. o. lous. N. J.
...qui hanc scripturam donationem

**Comte de Ripoll i de Berga
Abat de San Miquel de Cuixà
Bisbe de Vic**

1027 à Tolouges : Pau i treva de deu

Signatura d'Oliba I de Cerdanya-Besalú, en una
còpia del segle XII de la donació feta per Miró Bonfill
a Sant Pere de Besalú





L'abat GREGORI
Fa construir el claustre
Ca 1130





Chemins d'Accès : St Michel de Cuxa

YouTube · Laboratoire MAP (UPR 2002 CNRS) · 5 févr. 2020



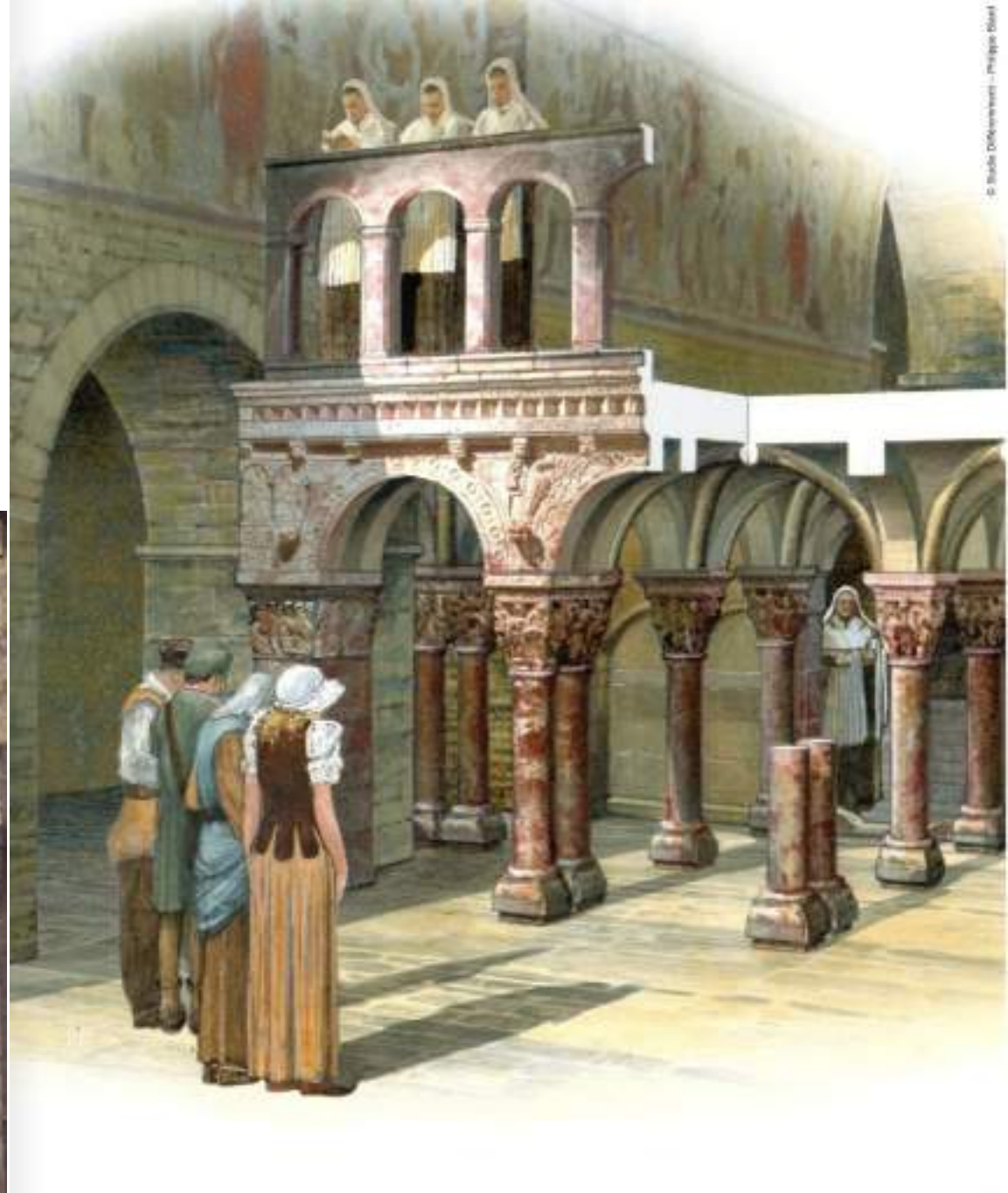
Chemins d'Accès : St Michel de Cuxa

la galeria-tribuna de l'església ha desaparegut

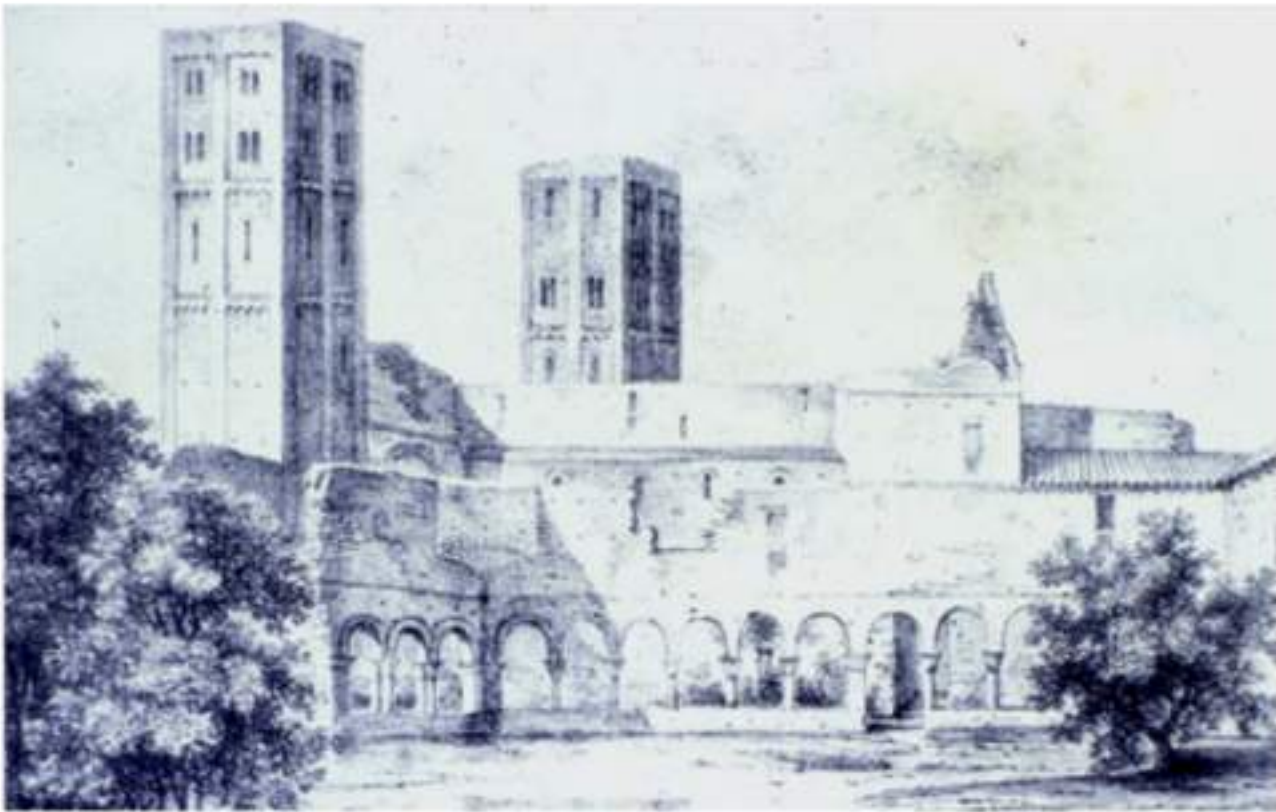




Priorat de Serrabona



Pendant la messe, les paysans apercevaient le prêtre à travers la tribune.



1789: l'assemblea decideix nacionalitzar els béns de l'església

1790: els monjos són expulsats i l'abadia es ven com a propietat nacional

1835: la teulada de l'església es va ensorrar



esfondrament
d'un dels dos
Campanars

1838



George Grey Barnard



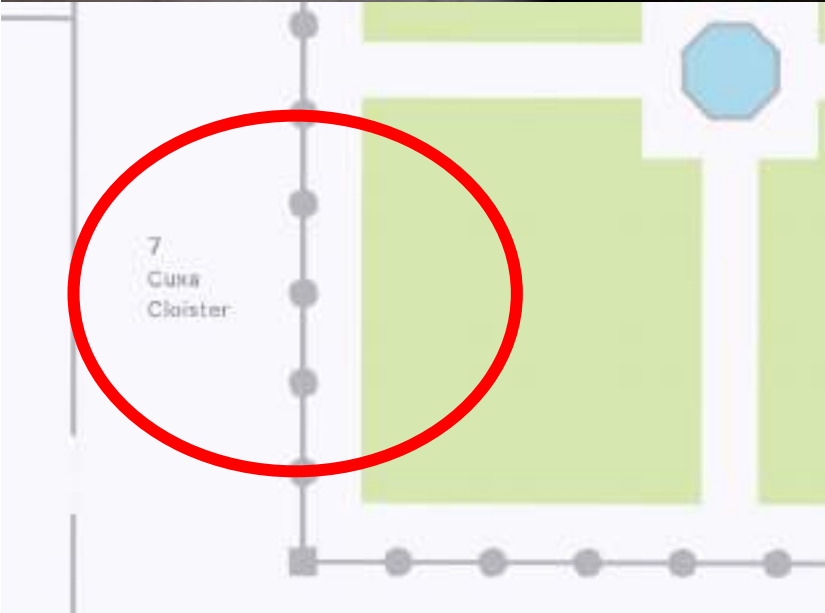
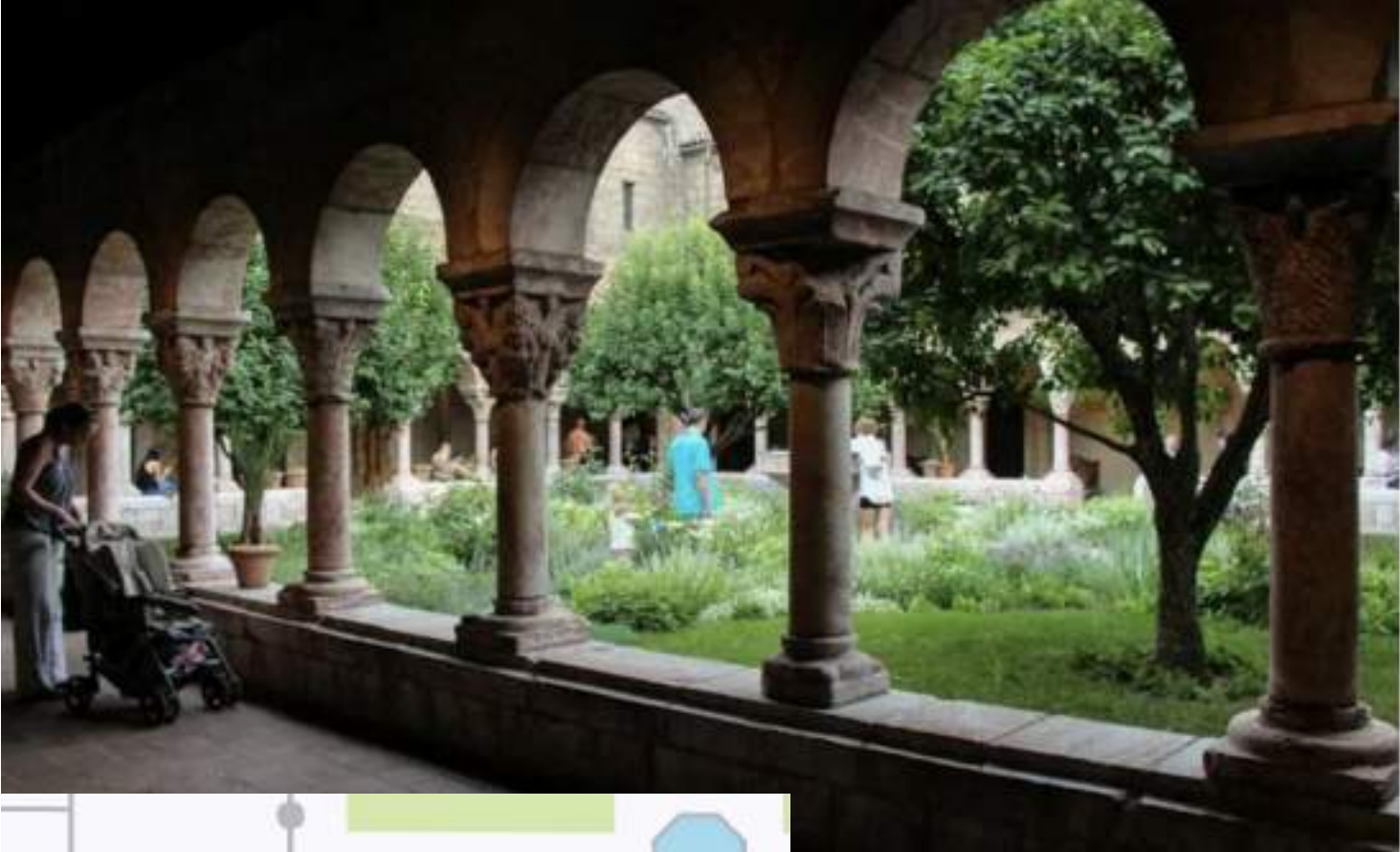
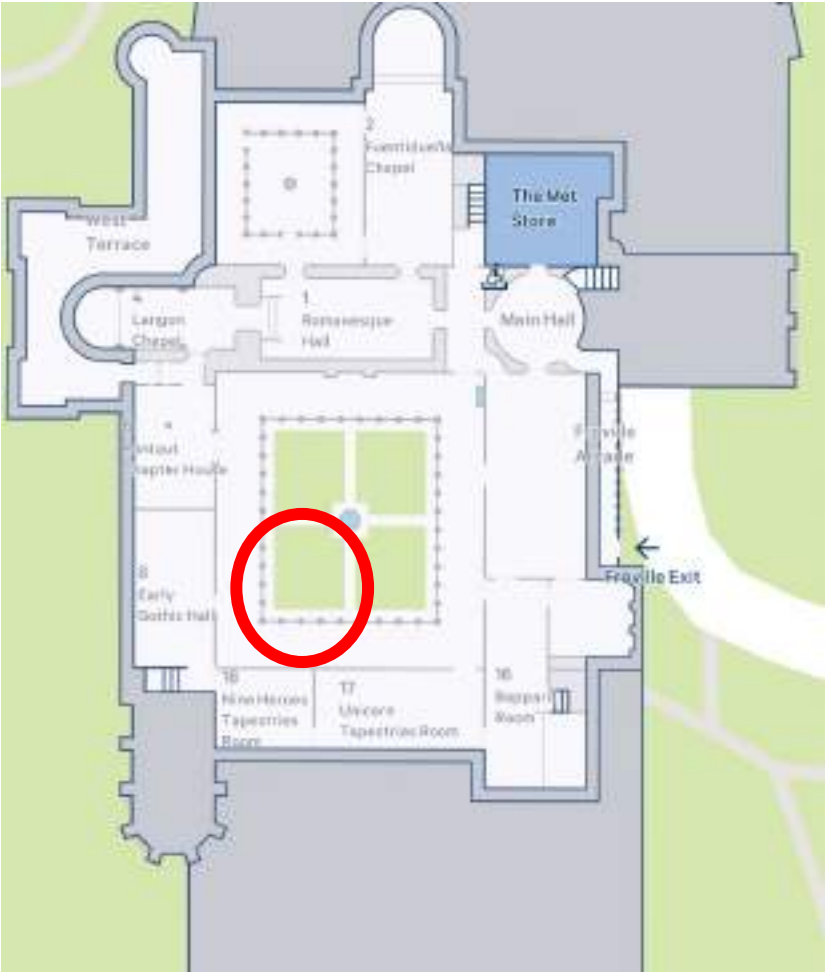
George Grey Barnard en 1908.



Copier le li...



The Cloisters



2. CASTELLS

- Cotlliure
- Palau dels reis de Mallorca



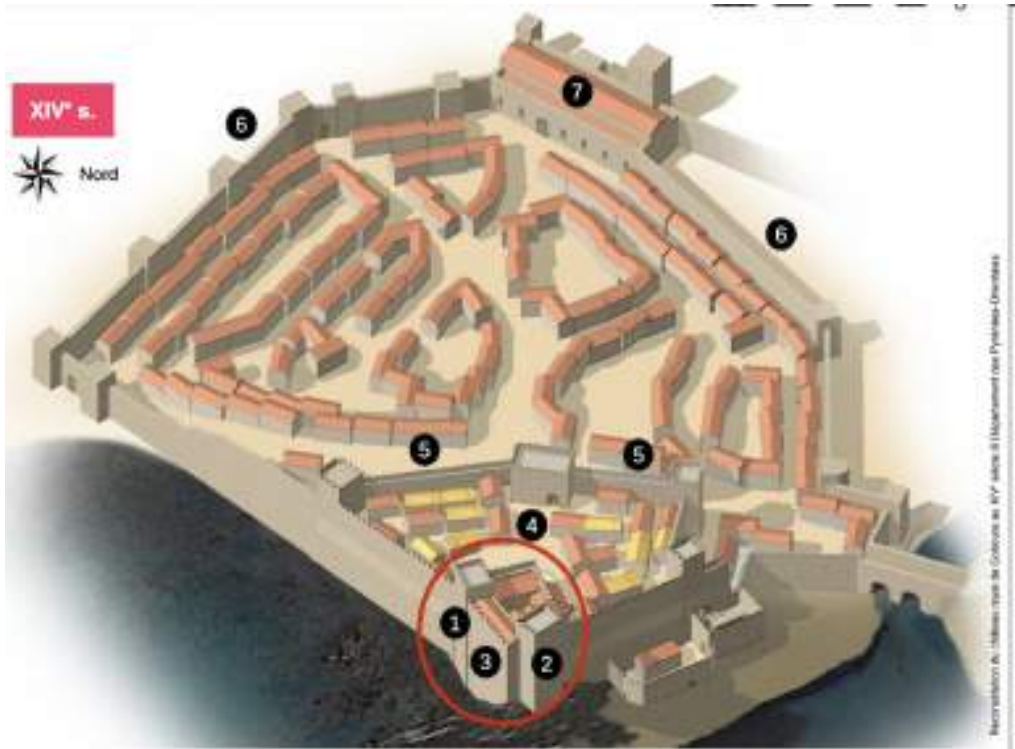
Château royal de Collioure.



Primeres fortificacion : **època visigoda**

- **981** : comtes del Roselló
- **1276 – 1344** : residència d'estiu dels Reis de Mallorca
- **segle XVI** : Carlos V – Ocupació dels Austria
- **1538 - 1552** : modernització del recinte + Forts baluards
-

Castell de Cotlliure segle XIV Reis de Mallorca



1. Torre amb cos de guardia
2. Portic del XIII-XIV
3. Sala de recepció
4. Pati D'armes
5. Un fossat al peu de la muralla
6. Muralla al tom de l'esglesia i de la ciutat
7. esglesia

Une transaction foncière à Collioure (XIII^e-XIV^e siècle)

De droite à gauche : un
procureur royal, un scribe,
un contractant, deux
témoins et le roi Jaume II
de Mallorca.

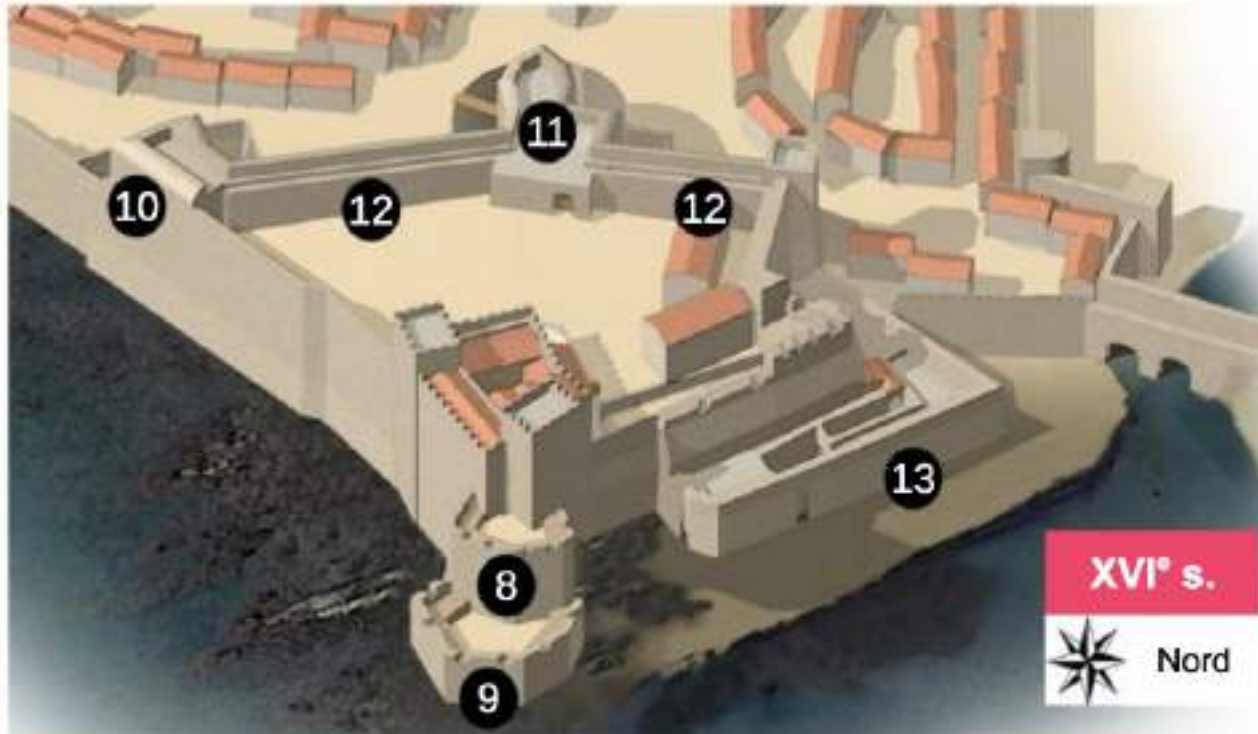


Document 3 : une forteresse pour résister aux Français

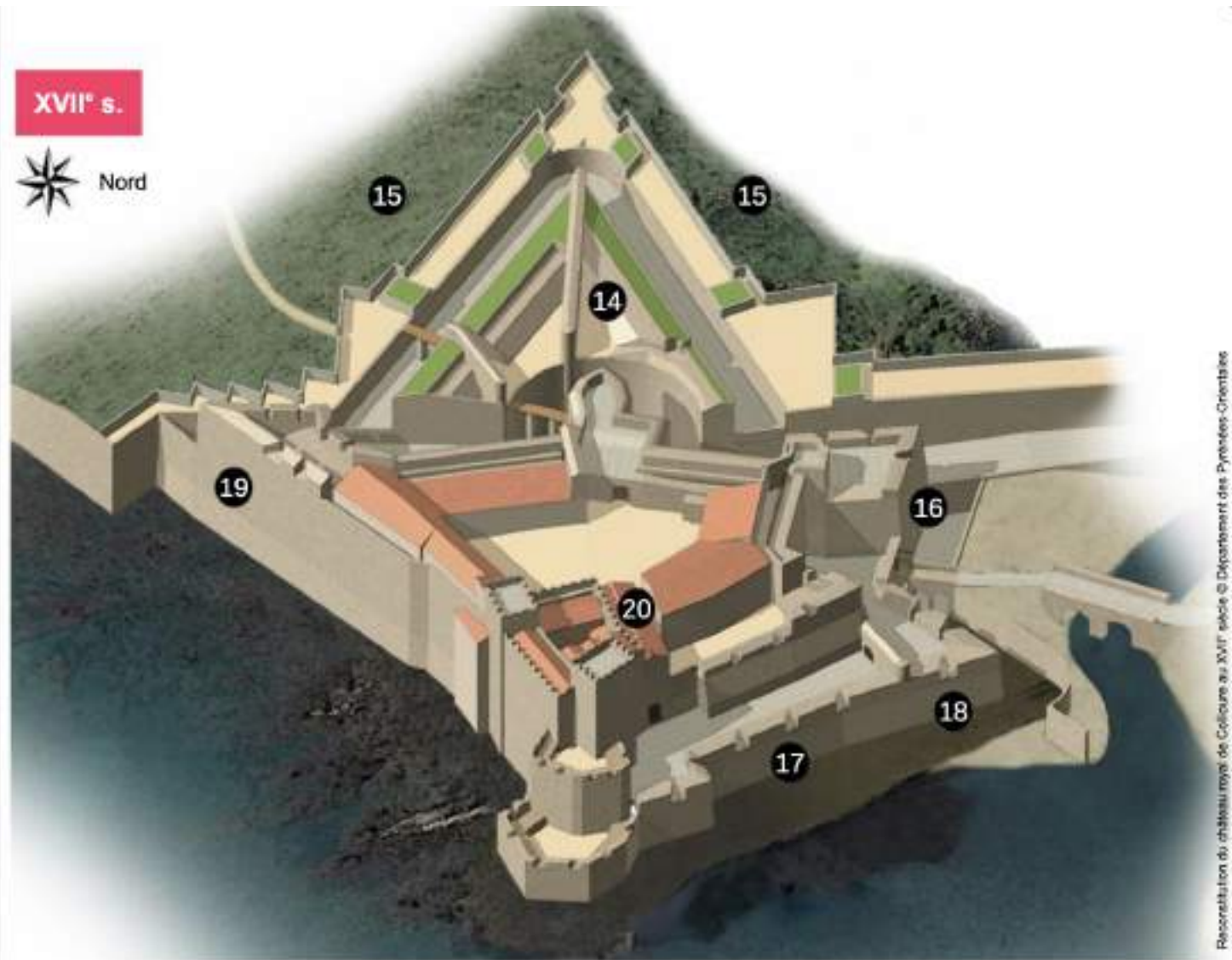
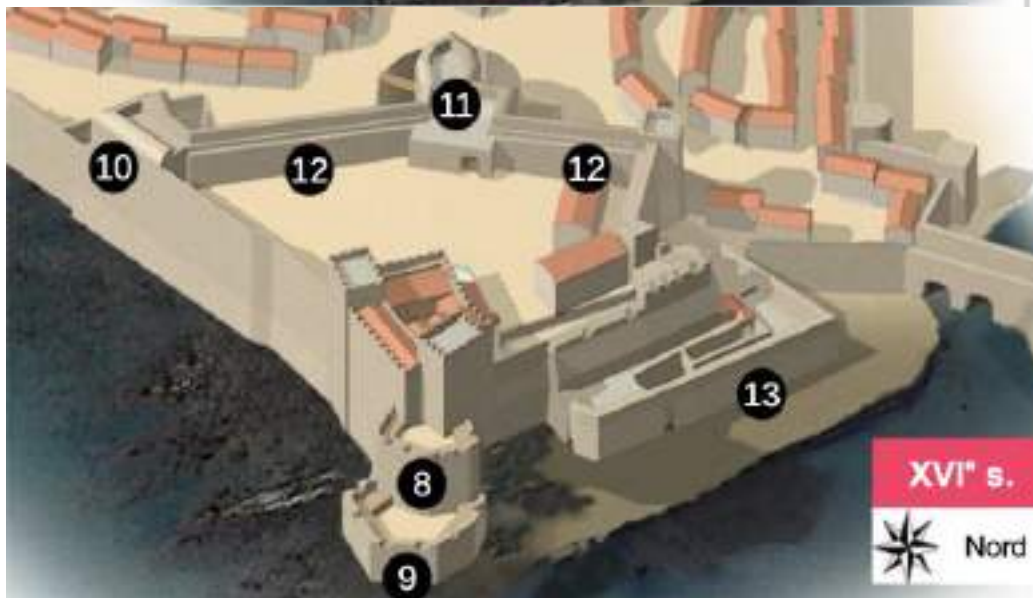
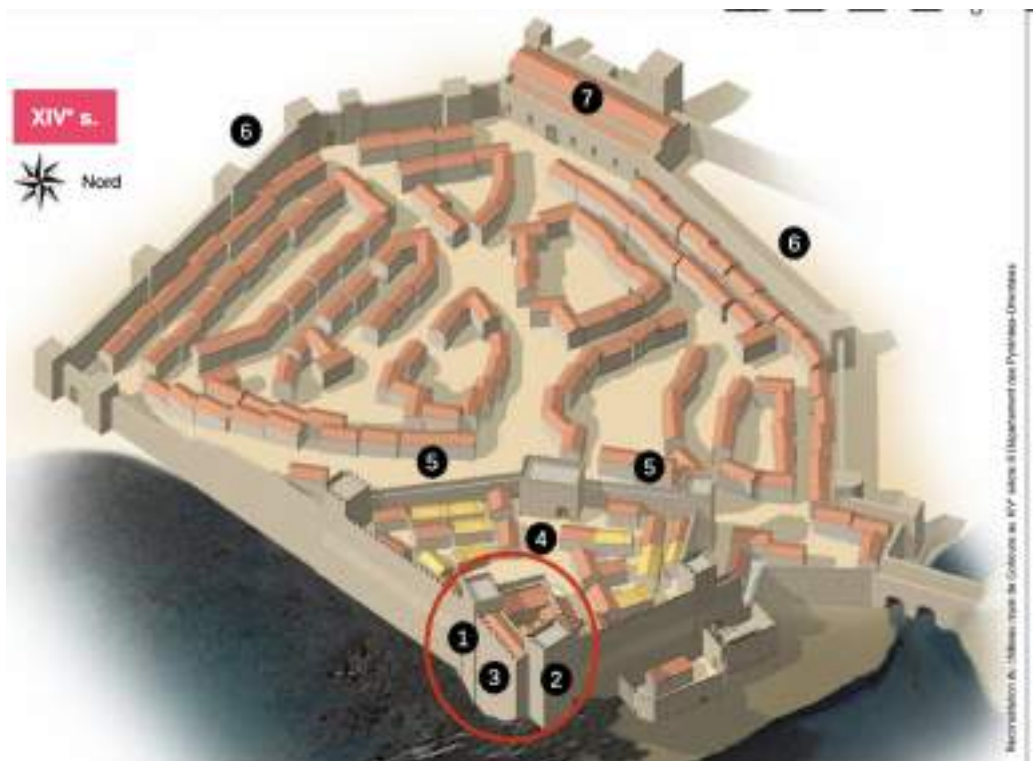
Lié par un traité avec le roi de France Louis XI, le roi Jean II d'Aragon laisse les troupes françaises occuper le Roussillon de 1463 à 1493. Les Français renforcent le château qu'ils comptent garder. Ils construisent une tour d'artillerie 8.

Au XVI^e siècle, après la restitution du Roussillon par le roi de France Charles VIII pressé de s'engager en Italie, les conflits se multiplient avec les Français. Le roi Ferdinand II d'Aragon renforce la forteresse. Son successeur Charles Quint se contente de travaux mineurs.

Au pied du château, la basse-cour est transformée en place d'armes. Des plate-formes d'artillerie augmentent sa puissance de feu : vers la mer 9, du côté du faubourg du port d'aval au sud 10 et vers la ville où l'entrée de la nouvelle citadelle est protégée par une barbacane remaniée plusieurs fois 11. La muraille est renforcée 12. Un nouveau redan double l'enceinte qui couvre l'entrée sur le flanc nord 13.



Reconstitution du château royal de Collioure au XVI^e siècle © Département des Pyrénées-Orientales



Del segle XIV al XVII







et « Le camp spécial de Collioure »



Hiver 1939

Ils s'acheminaient vers le nord par milliers,
femmes, hommes, vieillards, enfants et soldats
fuyant la dictature.

Le chemin de l'exil sera long et douloureux.
Tel sera le prix payé par les républicains espagnols.



CASTELL REIAL DE MALLORCA

Jaume 1^{er} no anexiona les Illes mallorquines
al principat de Catalunya
=> nou regne amb institucions propies



El rei en Jaume amb els magnats, a les portes de Mayūrqa, segle XIII

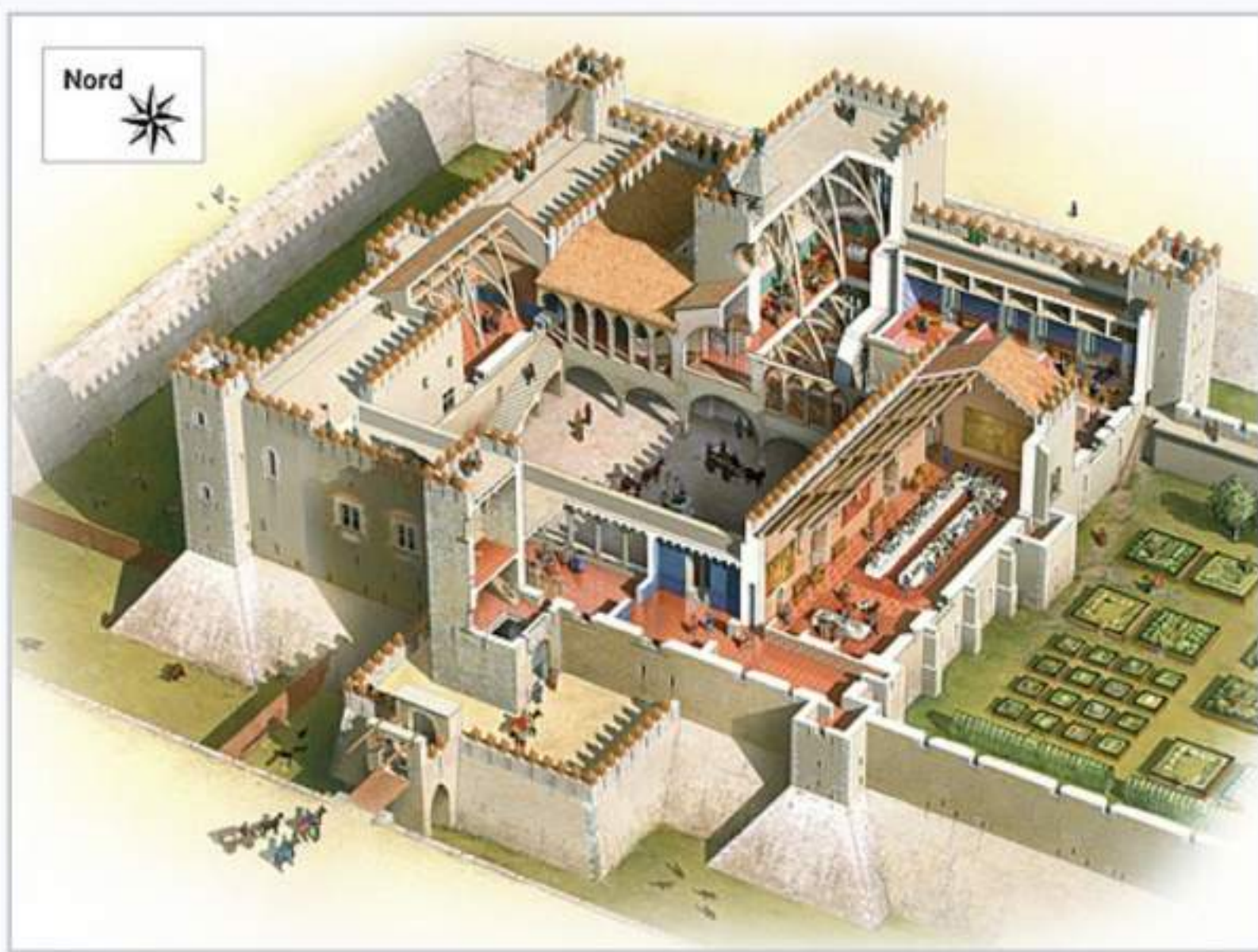


Assalt a Madīna Mayūrqa el 31 de desembre de 1229, recollit a les Pintures murals de la conquesta de Mallorca





Jaume II de Mallorca.



Palau segle XIII - XIV





CASTELL REIAL DE MALLORCA



CASTELL REIAL DE MALLORCA



3. fortificacions

- Villefranche-de-conflent
- Mont-Louis
- cotlliure
- Perpinyà
 - Palau dels reis de Mallorca
- ...



TRACTAT DELS PIRINEUS

La signatura del tractat amb Lluís XIV de França i Felip IV de Castella a l'Illa dels Faisans el 1659 (Escena retratada per Laumosnier) 

Segle XVII



Lluís XIV



**FRANÇA FA FRONT A LA RESTA D'EUROPA : 5 GUERRES
33 ANYS DE CONFLICTES**

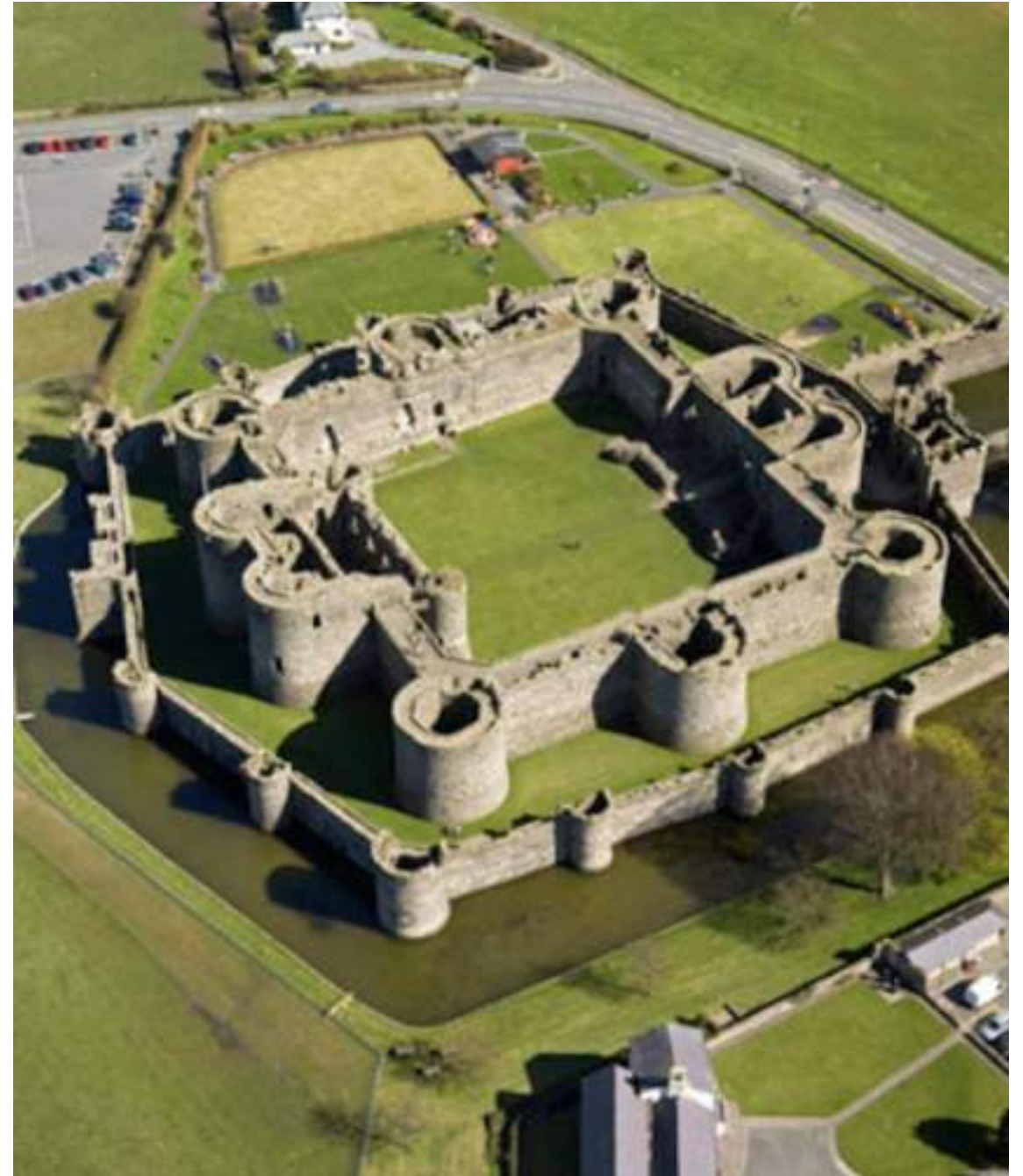
- **GUERRA FRANCO –ESPANYOLA : 1635 – 1659**
=> Victòria francesa : Tractat dels Pirineus (1659)



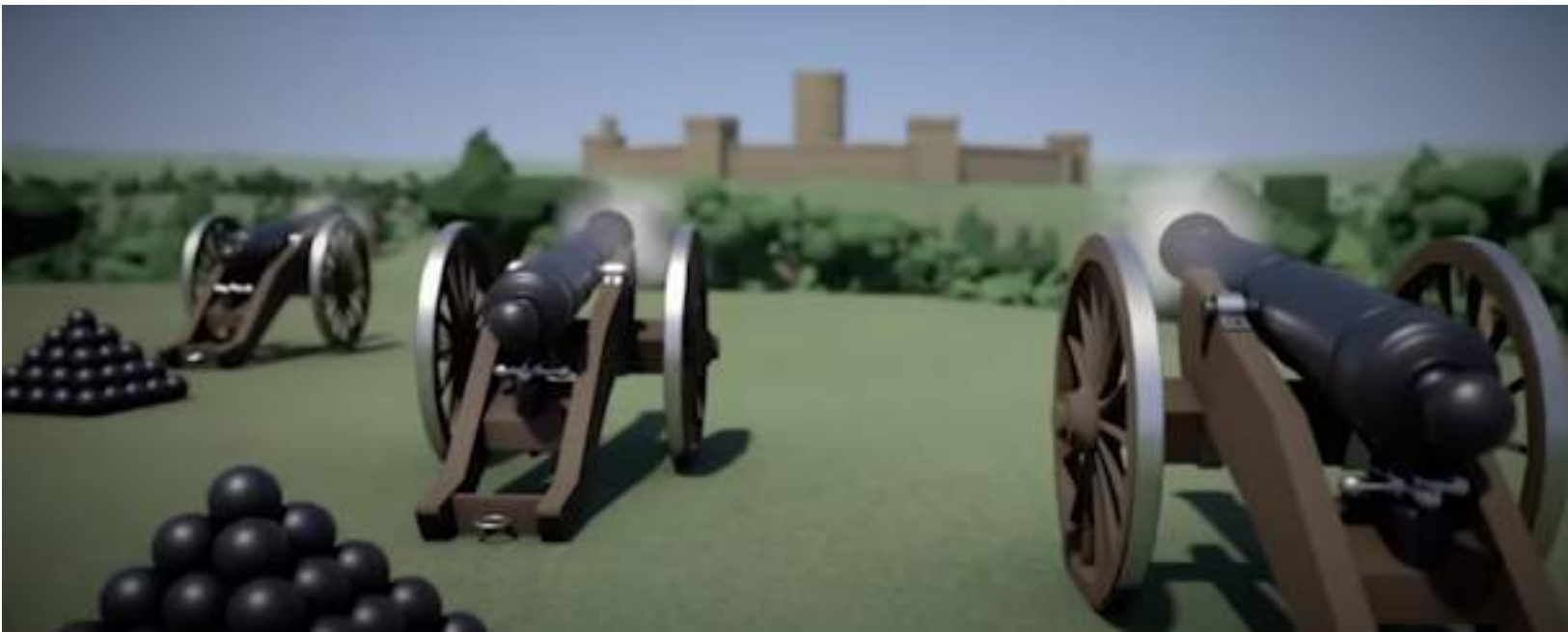
NOVES FRONTERES



L'arquitectura medieval
=> altes muralles



segle XV



innovació tècnica

=> artilleria cada cop més potent



Les muralles no resisteixen



passem d'una **protecció vertical** a una **protecció horitzontal**



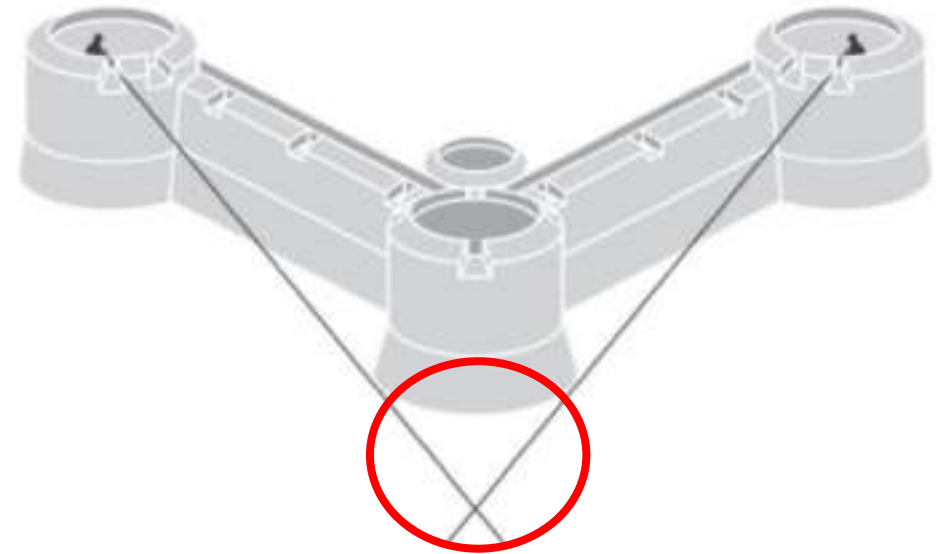
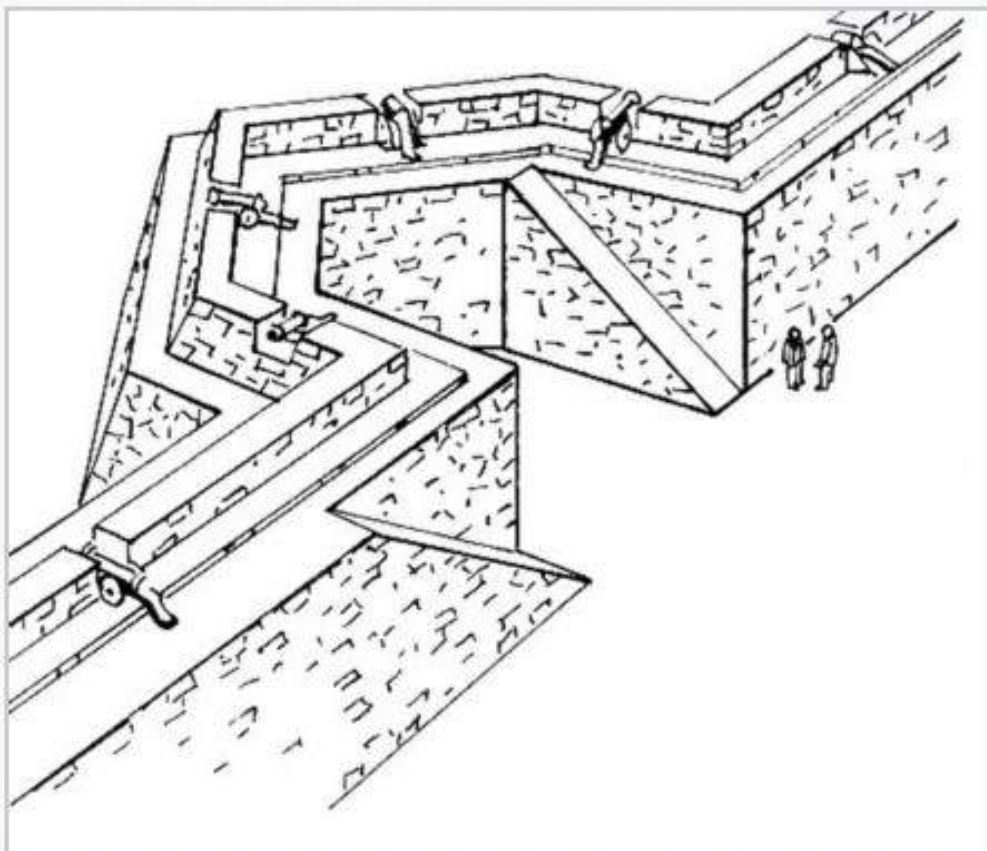
segle XVI-XVII





Fortifications de Vauban
inscrites sur la Liste du
patrimoine mondial en 2008

Réseau des sites majeurs Vauban



© THX Réseau Vauban



Villefranche de Conflent

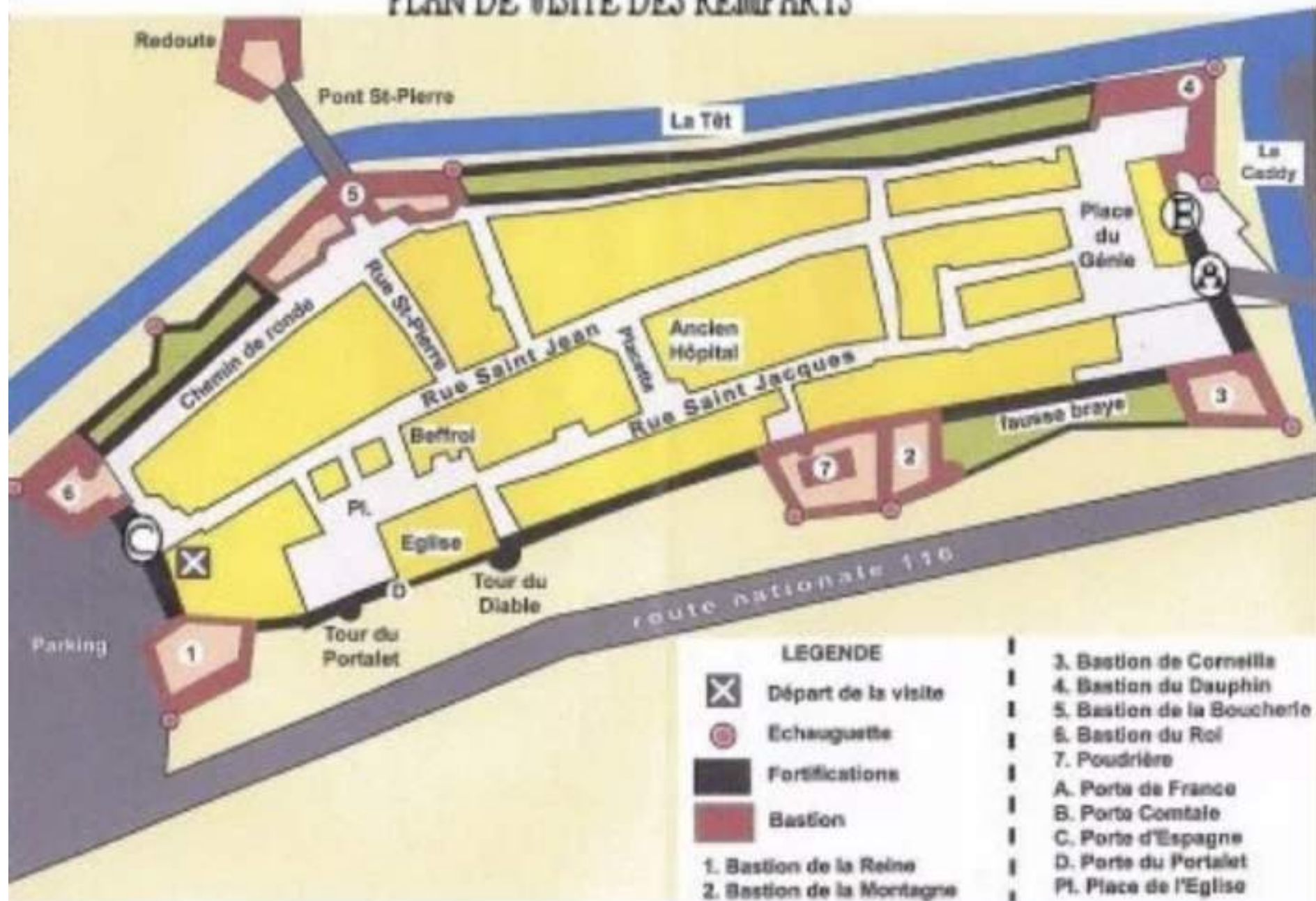


Pyrénées Catalanes



1669 - 1681

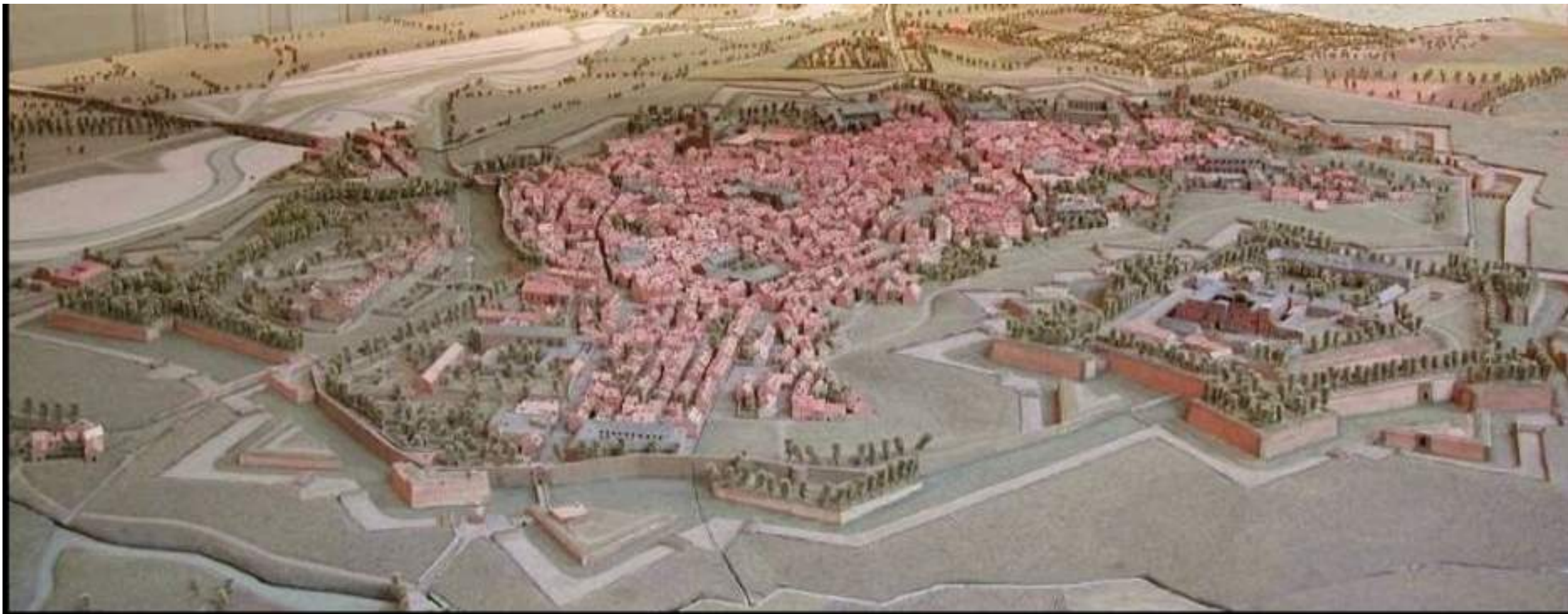
PLAN DE VISITE DES REMPARTS

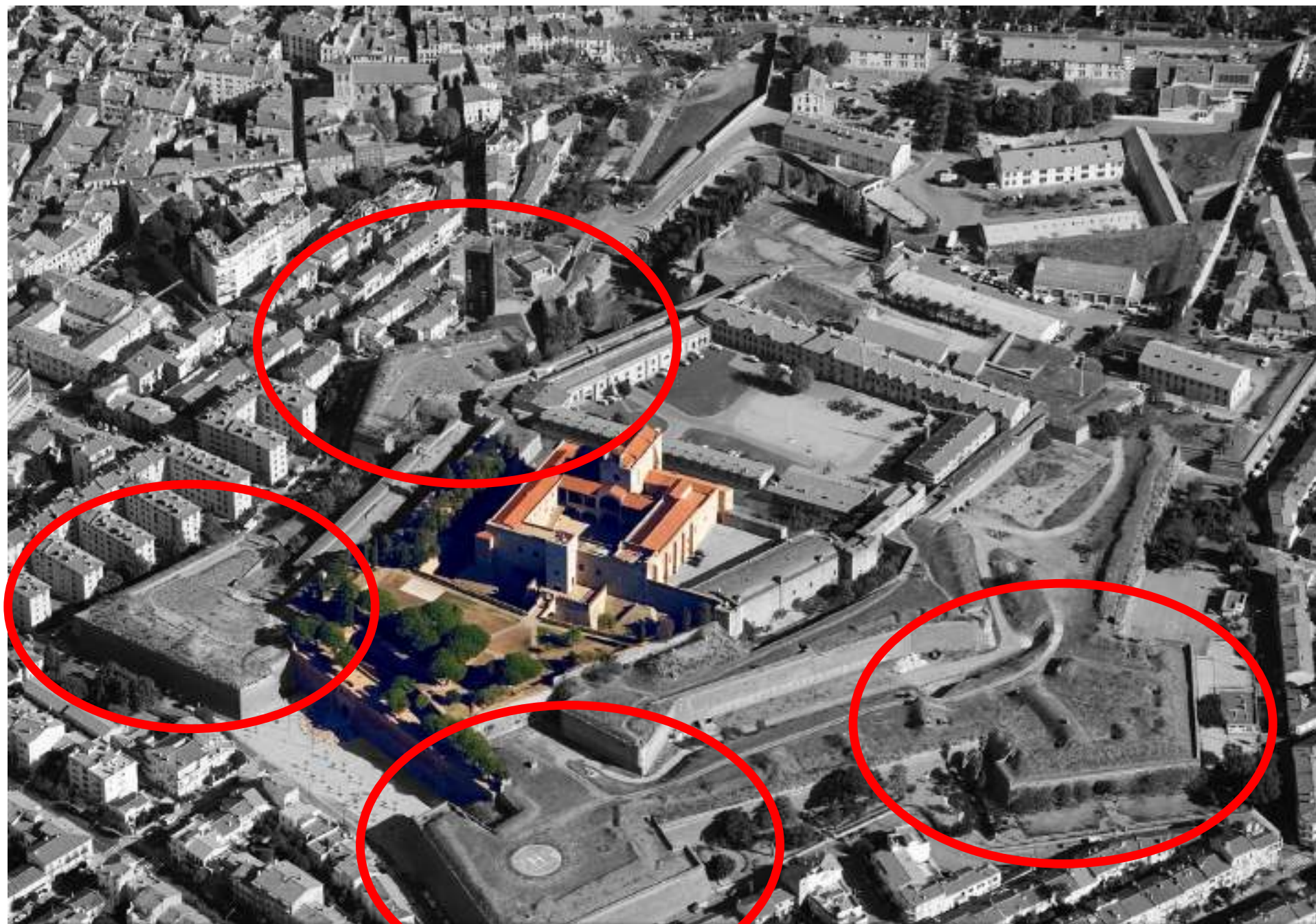




MONT – LOUIS

Perpignan à la fin du xvii^e siècle





 *Fort Lagarde de Prats-de-Molló: Símbol del poder reial.*



LE FORT BELLEGARDE
AU PERTHUS

VAUBAN XVIIIè s.

4. « ÉCONOMIA »

- BYRRH
- Finca vinícola Berta – Maillol
- Taller Museu de barques catalanes

1866



SIMON VIOLET



https://www.youtube.com/watch?v=N67tnfLO_tA&list=PLFbE1Q3UTym_hcUsuanFZgki-jRrPKHu7

1866



SIMON VIOLET



1866

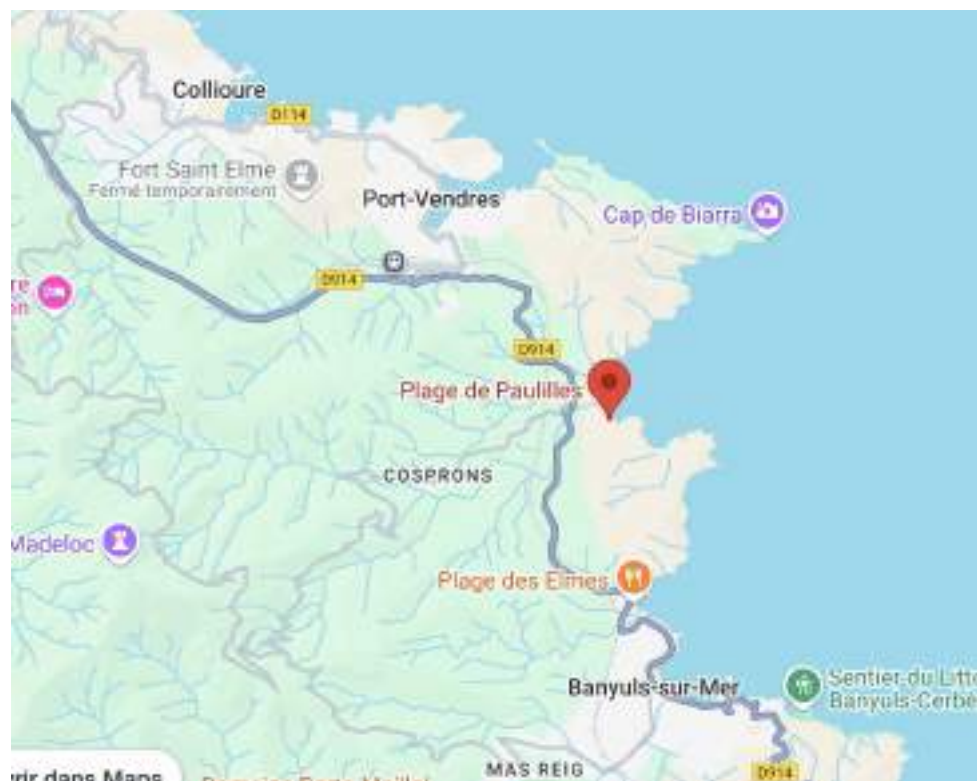


MISTELE









// VISITER L'ATELIER DES
BARQUES CATALANES

1870



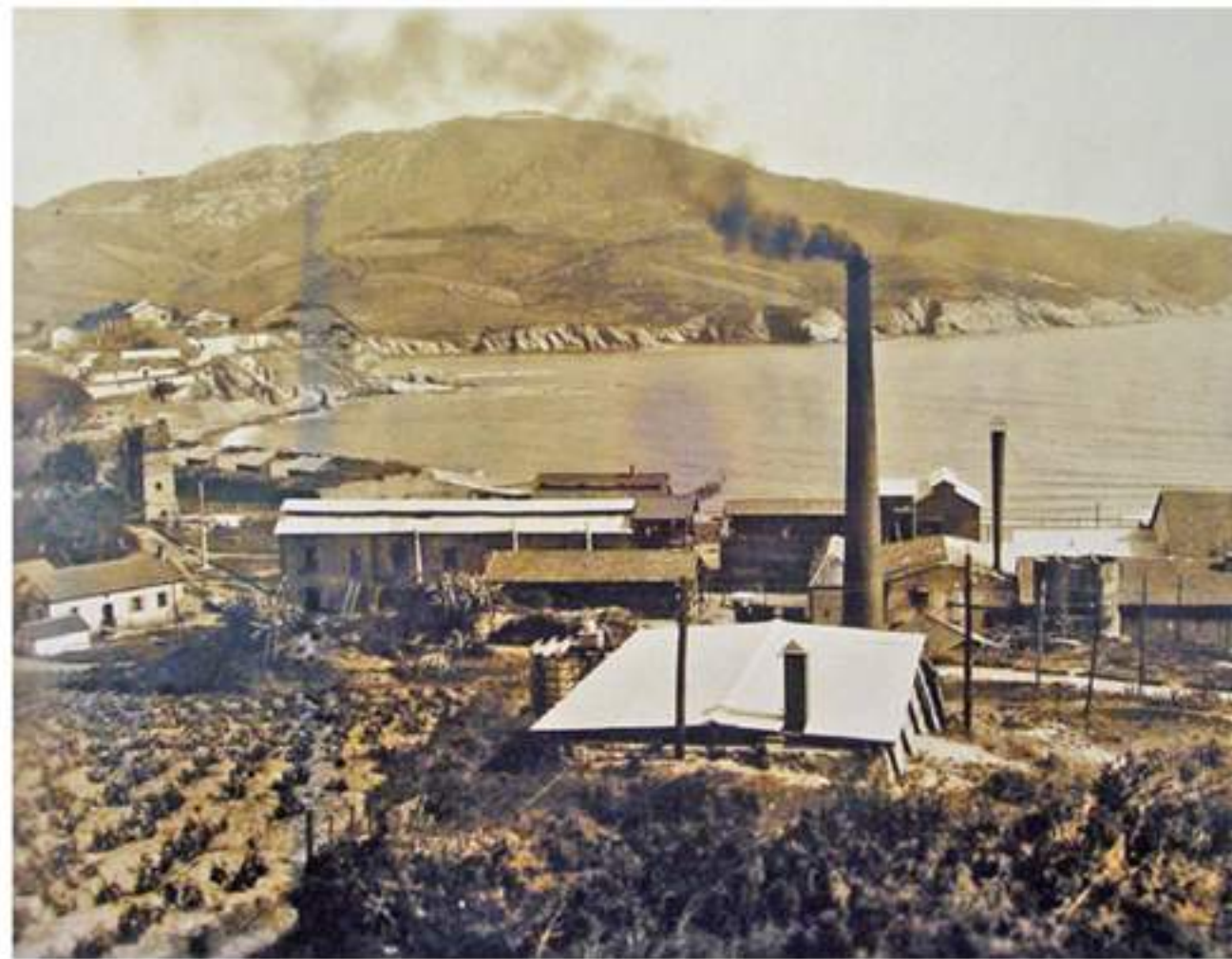
©COLLECTION CHASSE-MARÉE

1860 : Alfred NOBEL

- estabilització de la nitroglicerina amb terra de diatomée

1865 : invenció del detonador

1866 : basto de dinamita

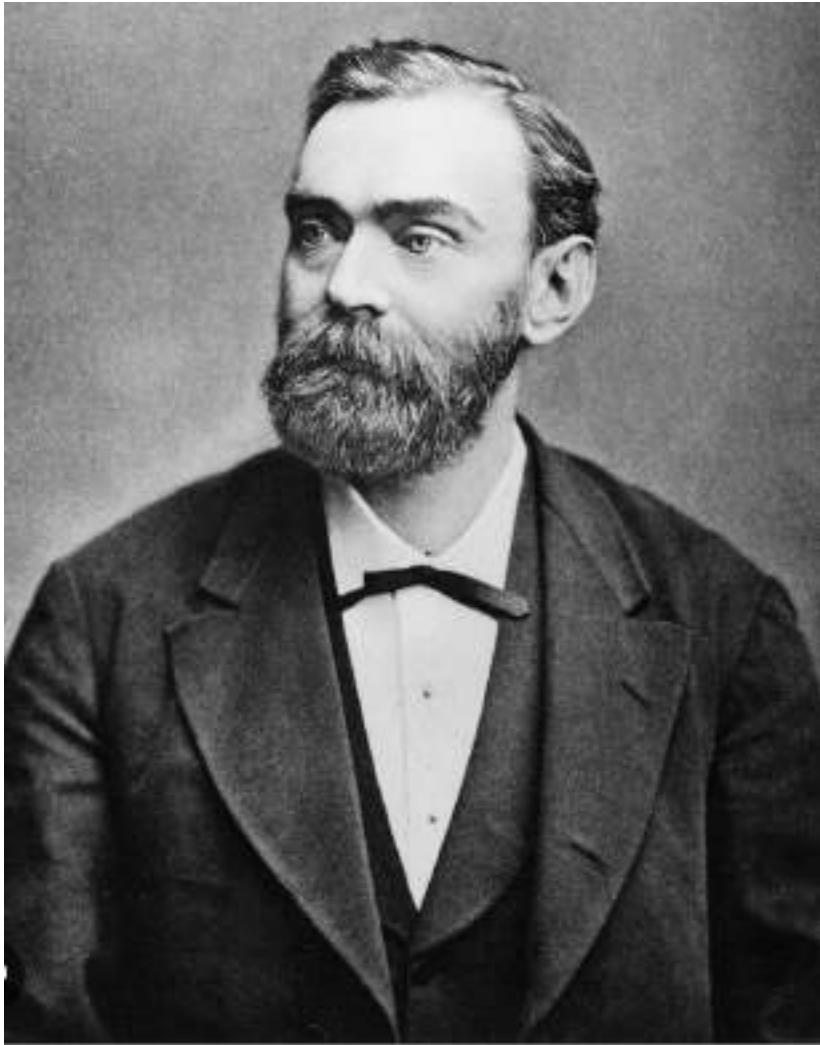


Avant d'être racheté et réhabilité par le Conservatoire du littoral et le département, le site de Paulilles abritait une usine de dynamite ouverte en 1870. Située entre Banyuls-sur-Mer et Port-Vendres sur la Côte Vermeille, l'anse de Paulilles était idéalement placée pour accueillir cette activité industrielle.

©COLLECTION ATELIER DES BARQUES

<https://www.chasse-maree.com/latelier-des-barques-un-chantier-musee-a-paulilles/>

Alfred Nobel



1833 (Stockholm) – **1896** (Sanremo, it.)

L'obituari deia: "El comerciant de la mort ha mort. El doctor Alfred Nobel, que va fer fortuna trobant la manera de matar més gent més ràpid que mai, va morir ahir.

El 27 de novembre de 1895 —al Cercle Suec i Noruec de París, 242 rue de Rivoli, als locals on encara es conserva el seu despatx —, Alfred Nobel va donar els darrers retocs al seu testament llegant gairebé tota la seva fortuna (179 M d'euros d'avui) per a la creació d'un fons l'interès del qual havia de ser redistribuït "a aquells que durant l'últim any haguessin donat la pau" o la diplomatura a cinc àmbits més importants: **la pau humana** o els serveis diplomàtics. **literatura, química, fisiologia o medicina i física** : va ser el naixement del **Premi Nobel**.









Le 07 septembre 2024 , Site de Paulilles

6ème édition de Vire vire de caractère, « La biennale des voiles latines, des rames traditionnelles et des arts marins »

Site de Paulilles - RD 914, 66 660 Port-vendres
Esplanade devant la plage de Paulilles

7 septembre 2024
Baie de Paulilles



Biennale des voiles latines, des rames traditionnelles et des arts marins

Vire vire de caractère





**Joaquim
Sorolla**

1894



Salon 1895
à Paris

Joaquim
Sorolla

5. MUSEUS

- d'art modern de Ceret
- de Maillol a Banyuls-sur-mer



Céret
musée d'art moderne

[Le musée](#) ▾

[La collection](#) ▾

[Expositions](#) ▾

[Activités](#) ▾

[Infos pratiques](#) ▾



Agrandi et rénové, le musée est
ouvert

**Venez le
découvrir !**



Céret
musée d'art moderne

Il était une fois... le
musée de Céret



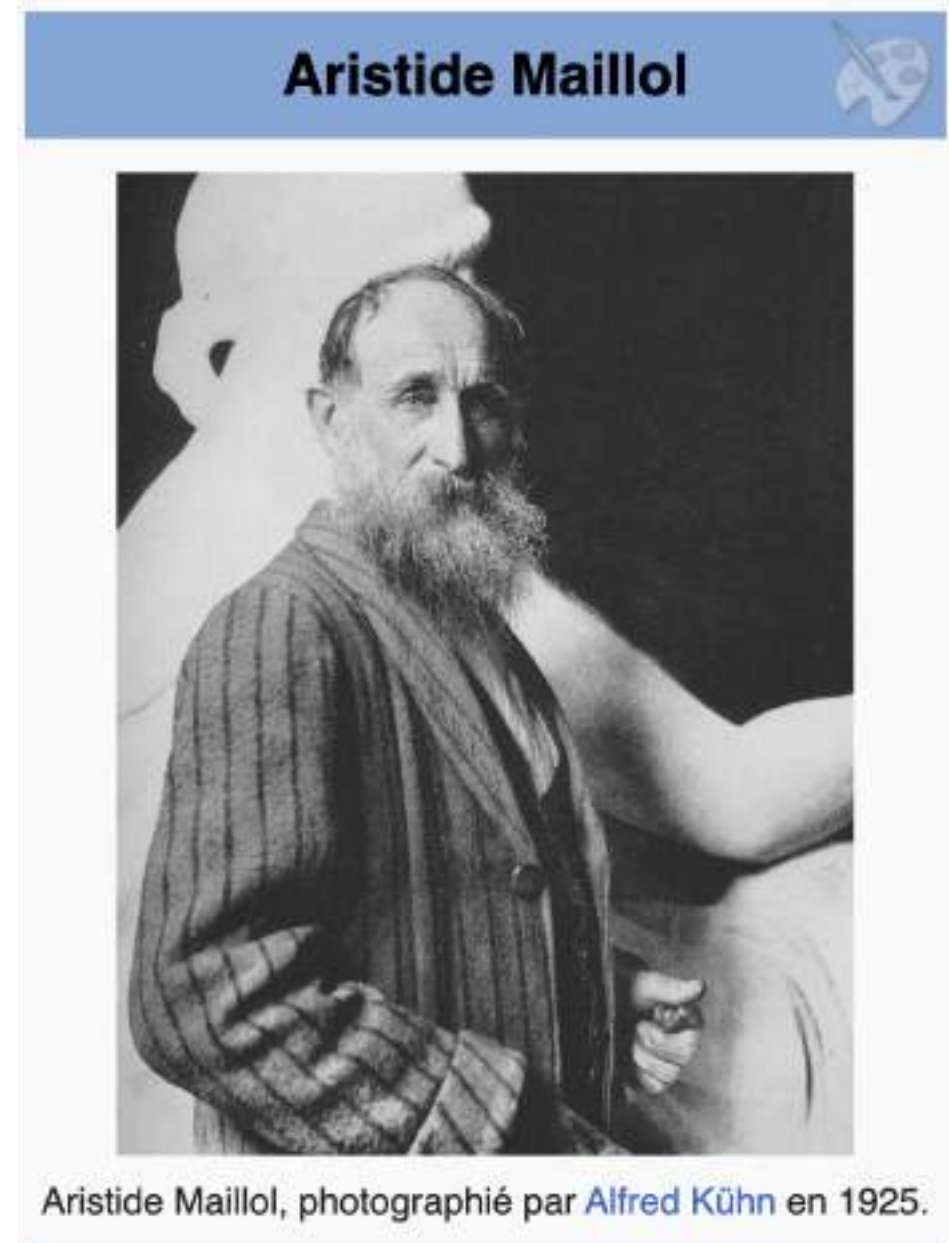
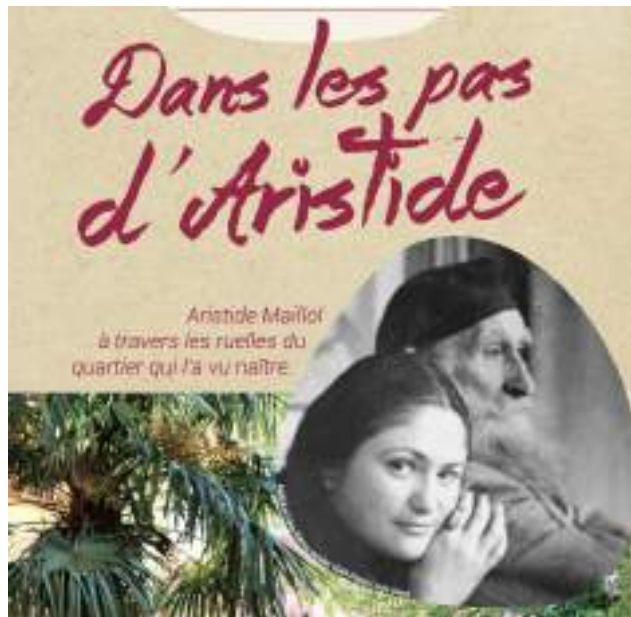
2:08 / 2:13



<https://www.facebook.com/MuseeDArtModerneDeCeret/videos/il-était-une-fois-le-musée-dart-moderne-de-céret-episode-2/2794020260865437/>



**MUSEU
MAILLOL
a BANYULS-SUR-MER**



1861 - 1944






 Aristide Maillol
La Femme à l'ombrelle
 Vers 1892



Aristide Maillol
Profil de femme
 Vers 1896



Aristide Maillol
Maison en Roussillon
Vers 1887-1888



Auguste Rodin



Auguste Rodin, vers 1896 (Philadelphia Museum of Art, dossiers de conservation)

1840 - 1917



Le penseur



Le baiser



Perpignan (Pyrénées-Orientales), Yvon Berta Maillol, arrière-petit-neveu du sculpteur catalan Aristide Maillol, « mu au moment de découvrir l'exposition » Rodin-Maillol

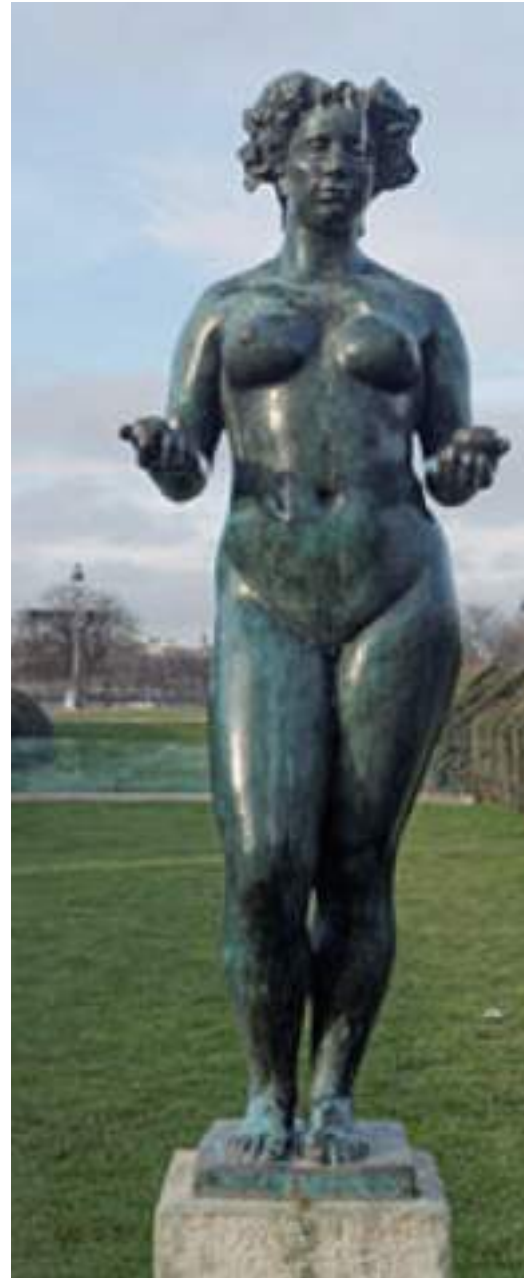
RODIN
FACE À FACE
MAILLOL



DOSSIER
DE PRESSE

22 juin
3 novembre 2019

MUSÉE D'ART
HYACINTHE
RIGAUD
PERPIGNAN





Auguste RODIN
étude pour le site, 1897
au salon d'Arès Rodin,
1903
Musée Rodin, Paris



6. Perpinyà

- Llotja de mar
- cor de Perpinya
- Hotel Pams

PERPIGNAN, LE CENTRE DU MONDE ?

radiofrance

Radios ▾ Podcasts Catégories ▾ Musique Enfants

Rechercher 🔍 Se connecter 👤

france culture

Grille des programmes Podcasts Fictions Documentaires Savoirs Arts et Création

Et Dali fixa le centre du monde à la gare de Perpignan

Publié le vendredi 26 août 2022

▶ ÉCOUTER (4 min) 📌 🔄



Promenade de Dali dans Perpignan à l'occasion de son voyage en août 1965 ©Maxppp - Jean Barde / BEP / L'INDEPENDANT

En 1963, Salvador Dali ressent à la gare de Perpignan une "extase cosmogonique". Deux ans plus tard, le peintre revient dans ce lieu et le décrète officiellement centre du monde. Depuis le destin de Dali et de la gare sont liés.

La place de la Loge





Angle nord-est de la Loge de Mer



Jean Bardou
1779 - 1852

JOSEPH

PIERRE

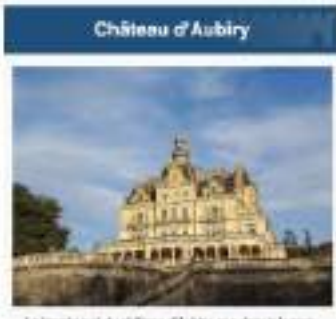
Jeanne

Justin

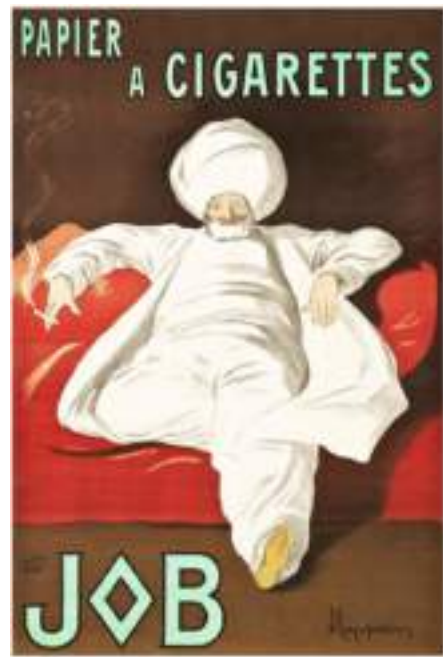
Camille

Eugène

Léon



Jules PAMS



GRACIES PER LA VOSTRA ATENCIÓ...

